

Guía para líderes

AMÉRICA LATINA: LA GENTE Y LA FE

Rosângela Soares de Oliveira



Guía para líderes. América Latina: La gente y la fe
Rosângela Soares de Oliveira
Traducción y edición: *Adriana Powell Traducciones*

© 2015 United Methodist Women.
Todos los derechos reservados.
Mujeres Metodistas Unidas,
475 Riverside Drive, Room 1501,
New York, NY 10115

www.unitedmethodistwomen.org

Esta guía para líderes y el material extraído de ella pueden reproducirse sin ser modificados, para fines no comerciales, siempre que en el material citado aparezca el siguiente aviso: “Extraído de *América Latina: La gente y la fe. Guía para líderes* © 2015 United Methodist Women. Todos los derechos reservados. Usado con permiso”. El material con derechos de autor que se incluye en este libro no puede ser reproducido sin autorización del titular de los derechos de autor.

Todas las citas bíblicas, a menos que se indique lo contrario, son de la Biblia traducción *Reina-Valera 1995*.

NVI: Nueva Versión Internacional.

Mujeres Metodistas Unidas

PROPÓSITO

La unidad organizada de Mujeres Metodistas Unidas es una comunidad cuyo propósito es conocer a Dios y experimentar libertad en la totalidad de sus vidas mediante Jesucristo; desarrollar un compañerismo creativo y de apoyo, y ampliar los conceptos de misión mediante la participación en los ministerios globales de la iglesia.

La visión

Mujeres Metodistas Unidas se ocupa de convertir la fe, la esperanza, y el amor en acción, a favor de mujeres, niñas, niños, y jóvenes en todo el mundo.

Vivir nuestra visión

Brindamos oportunidades y recursos para crecer espiritualmente, profundizar nuestras raíces en Cristo, y poner nuestra fe en acción.

Nos organizamos para crecer, con estructuras flexibles que facilitan la eficacia del testimonio y de la acción.

Capacitamos a mujeres y a niñas en todo el mundo para ser líderes en las comunidades, organizaciones, lugares de trabajo, gobiernos, e iglesias.

Trabajamos a favor de la justicia por medio del activismo y del servicio compasivo para modificar políticas y sistemas injustos.

Proveemos experiencias educativas que conducen al cambio personal, con el objetivo de transformar el mundo.

Índice

Introducción para los líderes del estudio	5
Sesión 1: La tierra sagrada	8
Sesión 2: ¡América en plural!	17
Sesión 3: La vida y el arte	23
Sesión 4: Manos y corazones en misión.	31
Anexo: Recursos complementarios	46
Referencias bibliográficas	49
Acercas de la autora	51

Introducción para los líderes del estudio

Estamos en América. En un sentido innegable, este estudio de misión trata sobre nosotros. Compartimos el mismo rincón del planeta, somos vecinos, estamos interrelacionados, pero este estudio realmente trata de otra América. ¡América en plural!

América Latina es un concepto creado en los ámbitos económico y político. La definición y el listado de países que forman la región cambian según el objetivo previsto. Por ejemplo, actualmente, para Naciones Unidas América Latina y el Caribe forman una región. En 1948, la Comisión Regional se había establecido para contribuir al desarrollo económico de los países latinoamericanos. No obstante, en la década del 80, esta Comisión se extendió para incluir a los países de las Islas del mar Caribe.

En los ámbitos eclesiásticos, como el Consejo Mundial de Iglesias, América Latina y las islas de habla inglesa son dos regiones separadas. Y lo mismo ocurre con la Iniciativa Misionera Regional de Mujeres Metodistas Unidas. Las organizaciones definen sus propias regiones, teniendo en cuenta la identidad cultural, el idioma, la historia, y hasta la afinidad religiosa.

En *América Latina: La gente y la fe*, la autora se dirige, en general, a los países e islas caribeños de habla portuguesa e hispana, como Cuba. Sin embargo, cuando es pertinente al tema, incluye a las islas caribeñas de habla inglesa y francesa, como Haití.

La historia de interrelación política y económica de América nos lleva a mirar a Estados Unidos. No es un efecto bumerán, sino un espejo. Podemos vernos a nosotros mismos en el rostro del otro. No solo porque Estados Unidos es el país con la tercera población más grande de latinoamericanos del continente, sino también porque de la manera que amamos a nuestro vecino, amamos a Dios.

Muchos de nosotros hemos visitado o nacimos en América Latina, pero ahora todos nos estamos dando la oportunidad de aprender acerca de esta región. Esta Guía de Estudio es una invitación a entrar en esta tierra llamada América Latina y conocerla como una tierra sagrada. Entraremos con respeto para ver la dignidad de su pueblo, y con el amor de Dios por ellos.

La meta de esta guía de estudio es brindar un paso inicial al contenido desarrollado en el libro *América Latina: La gente y la fe*. El esquema de cada sesión destaca los temas más importantes desarrollados en *el libro*, a veces con información complementaria o preguntas para ampliar la conversación. La Guía de Estudio facilita el aprendizaje sobre América Latina para animar a las integrantes de Mujeres Metodistas Unidas a que colaboren comprometidamente con la misión orientada a las mujeres, niñas, niños, y jóvenes latinoamericanos. Uno de los riesgos de cualquier estudio es tratar a la región con ideas preconcebidas e impresiones estereotipadas sobre el otro. Esté atento a este riesgo y busque en su corazón y en sus pensamientos una actitud que produzca amplitud y amor genuino. Recuerde que esta misión le pertenece a Dios. Nosotros y nosotras estamos llamados a sumarnos a Dios, y solo podemos hacerlo por amor.

Esta Guía de Estudio está estructurada para cuatro sesiones de dos horas. No obstante, puede coordinar el tiempo de acuerdo con el fluir del interés del grupo. También es posible que quiera hacer un descanso de diez minutos después de la primera hora de sesión.

Cada capítulo ofrece ideas sobre la adoración, temas de discusión, y actividades basadas en el contenido desarrollado en el Estudio de Misión. Le resultará útil leer las sugerencias de actividades de la Guía de Estudio en forma paralela al flujo de *América Latina: La gente y la fe*.

Las sesiones contienen más sugerencias de las que probablemente use en una clase de dos horas. Es posible que tenga que elegir solo algunas de las actividades y temas para discusión, en lugar de tratar de usarlas todas. Por otra parte, si puede planificar sesiones más largas, o más de cuatro sesiones, como una serie semanal, encontrará muchas ideas para usar en su clase. En las sesiones 1 y 4 de la Guía de Estudio hay un glosario sobre los términos portugueses y españoles usados en *América Latina: La gente y la fe*.

Actualmente, Internet ofrece una diversidad de recursos que pueden enriquecer su conversación y aun permitirle “sumergirse” en la región. En el Anexo proveemos un listado de recursos adicionales en línea para cada capítulo y una lista breve de libros y artículos que pueden complementar el estudio general.

Cuando invite a las participantes a investigar en Internet, puede sugerirles que también vean los sitios en español o en portugués, ya que hay una cantidad sustanciosa de información sobre la región que no se traduce al inglés. En general, el enlace del traductor de Google en la parte superior del sitio web traduce automáticamente al idioma elegido. A veces la traducción es algo torpe, pero debería proveer información suficiente para ayudar a descifrar la idea principal.

Use el juego “¿Quién es quién?” como una oportunidad para que las participantes se dediquen a investigar más sobre algunos líderes y momentos clave de la historia. Puede utilizarlo como una actividad extra a la clase, grupal o individual, a modo de prepararse para la sesión siguiente. Puede invitarlas a resumir para la clase lo que aprendieron: a través de algo creativo como una lámina, una obra teatral, una canción o una pintura.

América Latina: La gente y la fe y su Guía de Estudio ofrecen una variedad de historias personales que dan vida al contexto regional, a la vida diaria, y a las respuestas a la misión. Son simplemente un vistazo de la diversidad, la complejidad, y los desafíos de la región. Úsenlas en cada sesión para enriquecer la charla. Por ejemplo, pídale a las voluntarias que preparen un monólogo basado en las historias. Léanlo durante el momento de alabanza. Dramaticen la historia y luego discutan en grupos pequeños cómo se relaciona la historia con su comunidad. Compartan maneras de expresar solidaridad. Es posible que desee entrelazar las historias de la Sesión 4 con el foco de cada sesión, en lugar de tenerlas únicamente en la última sesión.

Prevea tener en la clase una gran cantidad de papel para rotafolios, marcadores y hojas de papel. El papel para rotafolios es una buena herramienta para que los grupos pequeños hagan un resumen de su presentación. Desde luego, una laptop o un dispositivo con acceso a Internet será muy útil para ampliar la investigación, mostrar videoclips y reproducir canciones. También servirán mucho las publicaciones de revistas de agencias de viaje, los periódicos, las revistas **response**, *New World Outlook* y *National Geographic*, que tienen fotos y artículos sobre América Latina para hacer collages y murales. Si puede comunicarse con los y las participantes antes de la sesión, invítelos a contribuir a la exposición de arte con canciones y collages.

En *The United Methodist Hymnal* hay algunas canciones en español y en inglés. Puede elegir algunas para el momento de la alabanza. Además, cuenta en español con el himnario *Mil Voces para Celebrar*, editado por Abingdon Press / Casa Metodista Unida de Publicaciones. También puede usar el cancionero de *Global Praise* y el CD de música *Tenemos esperanza*, que fueron publicados por la Junta General de Ministerios Globales. Las canciones provienen de varios países latinoamericanos y el cancionero incluye explicaciones sobre ritmos e instrumentos típicos. Las canciones están publicadas en español, portugués, e inglés. Puede invitar a las participantes a que canten en los tres idiomas. Use los talentos musicales que tal vez haya en su clase e invite a las participantes a que dediquen un tiempo extra a la clase para aprender y practicar la canción en los tres idiomas. Luego, podrán hacer que toda la clase participe cantando.

Tal vez quiera llevar una Biblia en español o en portugués al púlpito, junto con la Biblia de uso de las Mujeres Metodistas Unidas en español (*Reina-Valera Revisada 1995*). Decore el aula con las artesanías, fotografías, y estampados de colores que son expresiones de los pueblos y los países latinoamericanos. Lleve lo que tenga en casa, pídaselos prestados a sus vecinos o cómprelos a las organizaciones de mujeres de América Latina. Mujeres Metodistas Unidas está asociado con varios proyectos de la región; podrá encontrar la información para contactarse con ellos en la revista **response** o en el sitio web de Mujeres Metodistas Unidas (www.unitedmethodistwomen.org).

Haga del espacio de aprendizaje un ámbito para recibir y compartir de buena gana. Recuerde que:

- Ø La oración nos ayuda a escuchar.
- Ø Los grupos pequeños son una buena oportunidad para compartir.
- Ø La danza produce alegría.
- Ø Los grupos de trabajo son herramientas para el compromiso.
- Ø El arte causa curiosidad.
- Ø El diálogo nos une.
- Ø La educación abre puertas.
- Ø La solidaridad transforma vidas.

Este estudio es un viaje. ¡Disfrútelo! Divirta-se!

¡Bendiciones en tu caminar!

¡Que la sabiduría de Dios alimente la charla!

Que a sabedoria de Deus alimente a conversa!

Sesión 1

La tierra sagrada

PROPÓSITO

El propósito de esta sesión es presentar la tierra y la historia, las luchas y los sueños de la gente.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

Planifique su charla en torno a los cuatro temas enumerados abajo, que se basan en los contenidos del Capítulo 1 de *América Latina: La gente y la fe*.

1. Los pueblos de América
2. La colonización de América
3. La iglesia en la colonización
4. Los movimientos independentistas

CONSTRUIR LA COMUNIDAD

Dé la bienvenida a las participantes a medida que entren al aula. Entrégueles una hoja de papel y un marcador. Deje que se ubiquen en un asiento. Invítelas a escribir en letras grandes el nombre por el que deseen que las llamen y a dibujar un objeto que las identifique. Por ejemplo, el llavero especial que siempre llevan, un zapato de taco alto, una bicicleta, etc. Invítelas a ponerse de pie para que hablen del objeto que dibujaron y pídale que lean sus nombres en voz alta. Dígales que vuelvan a traer la hoja la próxima vez.

ALABANZA DE APERTURA

SALUDOS

¡Bienvenidas! ¡La paz de Dios!

UN MOMENTO DE ORACIÓN

(Salmo 67:1–3, adaptado)

Líder: Que Dios sea misericordioso con nosotras y nos bendiga

Todos: ¡y que veamos resplandecer su rostro sobre nosotras!

Líder: Que Dios sea conocido en la tierra.

Todos: Que todos los pueblos te alaben, oh Dios.

CANCIÓN

“Tenemos esperanza”, *Global Praise: Tenemos Esperanza*, nº 10

Cantemos una canción que nos llega desde Argentina y que habla de la razón por la que estamos haciendo juntas este camino: Tenemos esperanza.

LECTURA BÍBLICA

Pídales a las participantes que lean en silencio Éxodo 3:1–10 y que tomen nota de los siguientes verbos en la historia: ver, decir y ser.

RELATO BÍBLICO

Invite a tres voluntarias para que lean Éxodo 3:1–10. Prepare una copia del texto bíblico y asígnele los versículos a cada voluntaria que harán de narrador, de Moisés, y de Dios. Pídale a quien represente a Moisés que imite los gestos descritos en el texto (Narrador: versículos 1–2, 6b, Moisés: 3, 4, Dios: 4, 5–6, 7–10).

MEDITACIÓN

Moisés se distrae de su tarea pastoral de guiar al rebaño a la montaña de Dios. Algo le llama la atención y ese es el comienzo del diálogo que es el núcleo del viaje para la liberación del pueblo de Dios.

Dios también ve algo. Dios ve a Moisés, ve la miseria del pueblo y cómo los oprimen los egipcios. La mirada de Dios nos permite entender la dinámica social entre los israelitas y los egipcios. En ese contexto, el Dios que es “Yo soy” comparte con Moisés el llamado compasivo de liberar al pueblo de la opresión.

En la montaña, a Moisés se le revela una esperanza, un futuro, una misión. Y nos da un modelo para salir a misionar. Involúcrese en un diálogo con Dios como lo hizo Moisés (“Aquí estoy”); quítese las sandalias y dispóngase a escuchar a Dios y el lamento de su pueblo. Es necesario que sienta la tierra debajo de sus pies y que se dé cuenta de que el suelo es santo.

Apártese del centro y permítase sentir que este pueblo y esta tierra desconocidos son santos para Dios y para usted. A pesar de poner en evidencia la dinámica de la opresión y la liberación, se realzan la fe, la esperanza, y el amor en acción hacia América Latina.

COMPARTIR

Podría hacer las siguientes preguntas y sugerirles a las participantes que escriban sus respuestas en los diarios personales que llevarán a lo largo del estudio. Puede dedicar un tiempo durante la última sesión para que compartan el proceso espiritual que les generaron esas preguntas. ¿Qué ha visto? ¿Cómo se “quitaría las sandalias” en esta travesía de aprendizaje? ¿Quiere prepararse para poder decirle a Dios “Aquí estoy”?

ORACIÓN

Tenga un mapa de América Latina en la clase, invite al grupo a acercarse, a que se quiten los zapatos y oren en silencio. Concluya la oración silenciosa con “Dios de todos, ¡escucha nuestras oraciones! Amén”.

ACTIVIDADES Y DEBATE

LOS PUEBLOS DE AMÉRICA

El foco de esta sesión es conocer a los pueblos originarios de esta región, que luego se llamó América Latina. Este es un momento en el que usted puede originar un espacio para que el grupo comparta sus experiencias y lo que saben sobre los primeros países de América Latina. Si han visitado lugares como Machu Picchu, en Perú; las pirámides de México o Guatemala; la selva amazónica en Brasil; o las comunidades rurales indígenas de Bolivia o Ecuador, permítales compartir lo que vivieron y lo que aprendieron.

Arme cuatro rincones en el salón. A cada rincón asígnele el nombre de los pueblos indígenas que se describen en *América Latina: La gente y la fe*: aztecas, mayas, incas, y tupí. Decore cada rincón con un póster con sus nombres y cualquier otra imagen, símbolo, u objeto que haya podido recolectar durante su investigación. Anime a las participantes a que elijan un “rincón”, lean el texto de *América Latina: La gente y la fe*, debatan y compartan lo que más haya impactado al grupo sobre los pueblos indígenas; por ejemplo, su legado cultural, su estructura social, su conocimiento científico, o su religión.

Forme grupos pequeños y distribuya entre ellos las tres preguntas y citas a continuación. Pídales que hagan un informe con sus conclusiones, como si fueran periodistas y cada una tuviera apenas dos minutos en televisión.

Pregunta 1: ¿Quiénes son los pueblos indígenas de América Latina en la actualidad?

América Latina: La gente y la fe habla sobre el término usado para referirse a los habitantes originales de América. En América Latina, el término ha sido “pueblos indígenas”. Si bien no hay una definición oficial sobre la denominación “pueblo indígena”, existe un entendimiento moderno acordado sobre el término elaborado por el Foro Permanente de Asuntos Indígenas de Naciones Unidas.¹ Los elementos para identificar quién es una persona indígena son:

- Ø Identificarse a sí mismos como pueblos indígenas a nivel individual, y ser aceptados como miembros propios por la comunidad;
- Ø La continuidad histórica con las sociedades anteriores a la colonización y/o a las sociedades que repoblaron el territorio;
- Ø Estar fuertemente ligado a los territorios y a los recursos naturales del entorno;
- Ø Sistemas sociales, económicos, o políticos distintos;
- Ø Un idioma, una cultura, y creencias distintas;

- Ø Formar grupos de sociedades no dominantes; y
- Ø Estar decididos a mantener y reproducir su entorno ancestral y su sistema como pueblos y comunidades distintivas.

Pregunta 2: ¿Cuántos pueblos indígenas hay actualmente en América Latina?

No fue sino hasta el año 2000 que el censo oficial de la mayoría de los países latinoamericanos comenzó a incluir a las personas que se reconocían como indígenas. Lea la información calculada por el Panorama Social de América Latina de 2006, publicado por la Comisión Económica de Naciones Unidas:

De acuerdo con diversos cálculos, a comienzos del siglo veintiuno hay entre 350 y 400 millones de personas indígenas en el mundo, que representan alrededor de 6.000 lenguas y culturas en unos 70 países. De esos números, se estima que entre 30 y 50 millones de personas indígenas (dependiendo de la fuente consultada) viven en América Latina y el Caribe, las cuales hablan unos 860 idiomas y dialectos. Los pueblos indígenas reconocidos por los Estados, ya sea directa o implícitamente, son 671, de los cuales 642 están en América Latina.

En términos de cantidades, Perú posee la población indígena más grande (alrededor de 8,5 millones), seguido por México (6,1 millones), Bolivia (5 millones) y Guatemala (4,6 millones). Luego vienen los países que tienen entre 500.000 y un millón de personas indígenas (la República Bolivariana de Venezuela, Brasil, Chile, Colombia y Ecuador) y, por último, aquellos que tienen menos de 500.000 (Argentina, Costa Rica, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Panamá, Paraguay, y Uruguay). En Cuba, en República Dominicana, y en Haití la población indígena fue completamente o casi completamente aniquilada por los colonizadores.²

Pregunta 3: ¿Cómo viven?

Lea la información sobre el predominio de la pobreza entre las poblaciones indígenas, según el reporte del Estado de los Pueblos Indígenas del Mundo, ONU, 2009.

Un estudio del Banco Mundial sobre los pueblos indígenas y la pobreza en América Latina concluyó que “la pobreza entre la población indígena de América Latina es generalizada y grave”. Este estudio, que documenta la situación socioeconómica de alrededor de 34 millones de indígenas en la región, que representan el 8 por ciento de la población total, mostró que el mapa de la pobreza de la mayoría de los países coincide con los territorios de los pueblos indígenas. Un estudio similar en la región realizado por el Banco Interamericano de Desarrollo observó que ser pobre y ser indígena eran sinónimos. Su informe sobre México concluyó que los pueblos indígenas viven en “condiciones alarmantes de pobreza y marginalidad extremas ... Prácticamente todos los pueblos indígenas que viven en municipalidades conformadas por un 90 por ciento o más de personas indígenas están catalogados como extremadamente pobres”.³

“El desahucio de sus tierras y territorios tradicionales es uno de los mayores problemas que enfrentan los pueblos indígenas en todo el mundo. Este proceso se ha mantenido durante siglos; primero, como consecuencia de la intrusión de los sistemas colonialistas y de la búsqueda creciente de zonas agrícolas ricas y con riquezas naturales; y hoy en día, como resultado de las políticas de desarrollo y la globalización”.⁴

Redondear

Parafrasee Éxodo 3:4, reemplazando “Moisés, Moisés” por los nombres de los pueblos indígenas que habitaron o que aún sobreviven en América Latina, e invite a que el grupo responda: “Aquí estoy”.

LA COLONIZACIÓN DE AMÉRICA

La historia de la colonización es muy dolorosa para algunos y es motivo de orgullo para otros. Fue una época en la cual la jerarquía eclesiástica y los reyes acrecentaron su poder, mezclando la evangelización con la conquista. El encuentro de las civilizaciones (indígenas, europeas, y africanas) se basó en la economía de la explotación y encontró resistencia y resiliencia. Hay semejanzas con la historia de la colonización de América del Norte. Dé un momento a las participantes para que compartan qué sienten sobre el tema.

Actividad

¿Alguna vez jugó a “Piedra, papel, tijera”? Es un juego muy conocido. Cada cual tiene el poder de ganar o perder en la relación con el otro. Veamos si podemos estudiar la colonización a través de este juego, ¡y juguemos todas las caras de la historia!

Forme varios grupos de tres personas. Distribuya secciones de *América Latina: La gente y la fe* a cada grupo para que debatan y jueguen. Que identifiquen en la narración quién o qué puede ser la piedra, el papel o la tijera. Ese es el objetivo principal de esta actividad, esforzarse por ver un acontecimiento en relación con el otro.

Ejemplo de identificación:

Hernán Cortés con 508 soldados, caballos y cañones = piedra

Moctezuma esperaba que dios viniera desde el mar = papel

Las coaliciones con otros pueblos indígenas = tijera

Papel/piedra = Cuando Moctezuma vio que los españoles llegaban del mar, recibió este suceso desde su perspectiva espiritual, que podría interpretarse como un papel que podía envolver (dominar) a la piedra (Hernán Cortés) con su poder de guerra.

Tijera/papel = Sin embargo, esta alianza (la tijera que corta el papel) cortó la visión espiritual de Moctezuma y trajo muerte a su pueblo.

Usted puede usar la asignación utilizada aquí o modificarla. Es un ejercicio para entender la

dinámica del poder. El propósito es ver los diversos rostros de un momento particular en la historia: el control, la resistencia, y la alianza. Otro ejemplo:

La resistencia de los pueblos indígenas y de los esclavos africanos = piedra

El interés económico que motivó la colonización = papel

El cristianismo de la época de la colonia = tijera

Papel/piedra = La motivación económica para la colonización envuelve a la resistencia de los pueblos indígenas y de los esclavos africanos, y trae como resultado opresión y muerte.

Piedra/tijera = No obstante, en el movimiento de resistencia, los indígenas y los esclavos africanos integraron el cristianismo a su propia religiosidad, y esta aún hoy sobrevive en América Latina.

Tijera/papel = Aun dentro del cristianismo hubo algunas voces que denunciaron la explotación económica de los poderes colonizadores.

Cuando todos los grupos hayan identificado tres elementos para jugar, dé tiempo para compartir.

Conclusión

América Latina: La gente y la fe expone tres puntos de vista académicos posibles sobre la colonización: el descubrimiento, el encuentro, o la invasión. Anime a las participantes a compartir las opiniones sobre la colonización que adquirieron durante el juego y de qué manera éstas se relacionan con esas tres perspectivas consideradas.

UNA VISIÓN GENERAL SOBRE AMÉRICA LATINA

Reproduzca el Capítulo 1 del DVD *History, Culture, and Faith in Latin America* (La historia, la cultura, y la fe en América Latina). Algunas preguntas que se sugieren para conversar:

- Ø Hablen sobre lo sumamente avanzadas que eran las civilizaciones indígenas (aztecas, mayas, e incas) antes de la llegada de los europeos a América
- Ø ¿Cuál fue el papel de la Iglesia durante la colonización? ¿Quién fue fray Ramón Pané?
- Ø ¿Cómo confrontaron la colonización los levantamientos de los esclavos?

EL PAPEL DE LA IGLESIA DURANTE LA COLONIZACIÓN

El cristianismo impuesto por la fuerza en América estuvo precedido por la conversión forzada de judíos y musulmanes en la Península Ibérica. Por medio del sistema de la *encomienda*, la Iglesia Católica y los reyes crearon un nuevo mundo, e incluso un nuevo cristianismo. Analicen de qué maneras fueron obligados a convertirse los indígenas y los africanos, según lo expuesto en *América Latina: La gente y la fe*. ¿Qué otras situaciones de conversión forzada al cristianismo puede aportar el grupo a la charla?

¿Quién es quién?

Fray Bartolomé de las Casas (1474–1566) nació en Sevilla, España. Llegó a ser obispo de Chiapas, México, antes de volver a España. Escribió varios libros, entre ellos *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* y *En defensa de los indios*. Ambos relatan las primeras décadas de la colonización e informan las atrocidades que los colonizadores cometieron contra los pueblos indígenas.

El padre Antonio Vieira (1608–1697) nació en Lisboa, Portugal. Se hizo jesuita en Brasil y dejó una colección de sermones.

Fray Bartolomé y el padre Vieira vivieron en momentos y lugares diferentes. Bartolomé sirvió a la corona española, mientras que Vieira, a la corona portuguesa. Sin embargo, durante su sacerdocio creció la preocupación de ambos por el maltrato y la violencia infligidos a los pueblos indígenas y a los esclavos, y presentaron esa preocupación a sus reyes. Fueron defensores de la evangelización a los nativos y los esclavos. Aún hoy, su voz de preocupación es una fuente preciosa de información histórica acerca de ese período. Pese a que, como señala *América Latina: La gente y la fe*, esas voces son ambiguas, su voz teológica de disenso inspira la lucha por la dignidad humana.

Zumbi dos Palmares (1655–1695) fue uno de los líderes del mayor asentamiento de libertos africanos de Brasil. Dirigió la lucha contra el gobierno colonial portugués, pero fue vencido y el Quilombo de Palmares fue destruido. Hoy en día, los descendientes de los moradores del Quilombo en todo Brasil lograron el derecho legal de vivir en las tierras que han ocupado durante siglos.

Divida la clase en tres grupos. Lea la sección de *América Latina: La gente y la fe* que habla sobre los líderes ya mencionados. Si es posible, que los grupos investiguen en línea en el aula. Algunos escritos de fray Bartolomé de las Casas están disponibles en bibliotecas públicas o electrónicamente en inglés o en español, por ejemplo *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*. Los temas para investigar son: Fray Bartolomé de las Casas, el padre Antonio Vieira, y Zumbi dos Palmares. Cada grupo debe preparar un informe interpretando el papel de cada personaje.

Conclusión

Concluya esta sesión leyendo algunas de las citas de los escritos de fray Bartolomé de las Casas.

EL PROCESO DE INDEPENDENCIA

Desde fines del siglo diecisiete hasta el siglo diecinueve, la mayoría de los países o subregiones de América Latina triunfaron en su lucha por la independencia. Haití fue el primero en independizarse de Francia, después de lo cual Tupac Amaru, José de San Martín, y Simón Bolívar condujeron acciones militares en la región, con algunos logros. Aunque algunas mujeres recibieron reconocimiento por su papel en las guerras, habitualmente el honor ha sido para

los generales. Lean y hablen sobre las leyendas de las mujeres presentadas en esta sesión de *América Latina: La gente y la fe*. Traten de ampliar la información que hay sobre ellas.

Actividad

Prepare una cronología con las fechas de las independencias y trace la línea de un país a otro en el mapa. Repase *América Latina: La gente y la fe*, donde aparecen las fechas de independencia de cada país. Puede encontrar otro ejemplo de cronología en el sitio de Internet Timetoast: www.timetoast.com/timelines/latin-american-independence

1791 – Haití

1816 – Argentina

1818 – Chile

1819 – Gran Colombia

1821 – Perú

1821 – México

1822 – Brasil

Conclusión

Remarque las esperanzas que el proceso independentista puede traer a la región.

ORACIÓN FINAL

Te damos gracias, Dios, por desafiarnos a escuchar el lamento de tu pueblo. Quédate con nosotras mientras caminemos este recorrido con los pies descalzos. En nombre de Aquel que no midió su amor para con nosotras, Jesucristo. **Amén.**

GLOSARIO

Cunhadismo: Palabra portuguesa para la tradición tupí de dar la bienvenida a los forasteros ofreciéndoles una joven como esposa.

Mit'a: Trabajo público obligatorio en beneficio de los emperadores incas, que fue adoptado por los españoles durante la colonización (mita).

Encomienda: El derecho de los colonizadores españoles a usar la fuerza laboral indígena para explotar la minería y cultivar la tierra, a cambio de la obligación de los colonizadores de velar por el bienestar material y religioso de sus trabajadores, lo cual significaba “convertirlos al cristianismo”.

Patronato real: Acuerdo entre el Papa y los reyes de España y Portugal que les daba a los reyes el poder para imponer y controlar a la Iglesia Católica en el Nuevo Mundo. El rey subvencionaba

la actividad misionera de la iglesia y reivindicaba la autoridad para nombrar obispos.

Palenques o quilombos: Asentamientos creados por los *cimarrones* o *quilombolas*, es decir los esclavos fugitivos, para vivir en comunidad como personas libres.

Engenhos: Palabra en portugués para describir los ingenios azucareros. Suele incluir la estructura social establecida en la hacienda colonial de caña de azúcar, donde los hacendados vivían en la casa principal, y los esclavos en la senzala.

Capoeira: Defensa personal disfrazada de danza, acompañada por instrumentos y canciones introducidas en Brasil por los esclavos africanos, quienes la practicaban para luchar contra sus amos. La *capoeira* todavía se practica en todo Brasil y ha captado el interés internacional. En Estados Unidos de América hay varios lugares donde se enseña *capoeira*.

Sesión 2

¡América en plural!

PROPÓSITO

El propósito de esta sesión es interactuar con la historia política y el cristianismo de América Latina.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

El Capítulo 2 de *América Latina: La gente y la fe* expone casi 300 años de historia latinoamericana, incluyendo la llegada del protestantismo a la región. Enfoque su charla en tres bloques temáticos importantes del capítulo, como la inmigración, el protestantismo, y el contexto político del siglo veinte.

CONSTRUIR LA COMUNIDAD

Dé la bienvenida a las participantes en la puerta del aula. Trate de usar un saludo en español o en portugués. Por ejemplo: *¡Bienvenida!* (o *¡Bienvenido!* para los varones). En portugués: *Bemvinda!* o *Bemvindo!* Cuando estén sentadas, pídale que escriban el nombre de un país de la región con el que, de alguna manera, se sientan conectadas o que les produzca curiosidad. Luego, pídale a cada participante que repita su nombre, el objeto que dibujó en la sesión pasada, y el país que escribió. Pídale que vuelvan a traer esa hoja para usarla la próxima vez.

ALABANZA DE APERTURA

UN MOMENTO DE ORACIÓN

(Salmo 51:10, 12)

Líder: Crea en mí, Dios, un corazón limpio, oh Dios

Todos: y renueva un espíritu recto dentro de mí.

Líder: Devuélveme el gozo de tu salvación

Todos: y espíritu noble me sustente.

CANCIÓN

“Momento Novo” (Momento nuevo), Global Praise: Tenemos Esperanza, n° 18

“Momento Novo” es una canción que se compuso colectivamente en Brasil. Es una invitación a escuchar el llamado de Dios a caminar juntos. ¡Entre en el círculo! ¡Vamos!

LECTURA BÍBLICA

Pida a las participantes que lean en silencio Rut 1:6–18.

RELATO BÍBLICO

Pídale con anticipación a una voluntaria que prepare la lectura de la declaración de Rut a Noemí, para que lo haga de la manera más teatral posible (Rut 1:16–17).

MEDITACIÓN

Noemí, Rut, y Ofra forman una familia de tres mujeres que estaban pasando un tiempo de supervivencia, buscando un lugar donde la vida fuera un poco más amable con ellas. Noemí se entera de una nueva posibilidad y decide probarla por sí misma. A partir de ahí, se despliega el drama.

Noemí se da cuenta del desafío que implica la migración y libera a sus nueras para que busquen protección en el hogar de la nueva familia que ellas tienen el potencial de formar. Ofra regresa a su tierra. Rut comprende lo que implica migrar: caminar, refugiarse, Dios, y aun la muerte. ¡Parece como si estuviera preparándose para cruzar el desierto de Sonora! ¡La fe de Rut es sorprendente!

COMPARTIR

Póngase en el lugar de Rut. ¿Se iría con Noemí? ¿Dejaría a su familia? ¿Adoptaría a un nuevo Dios en su travesía migratoria? ¿Cómo está llamándola Dios a “entrar en el círculo con todas las personas”? Invite a las participantes a que escriban su reflexión en el diario que comenzaron en la sesión anterior. Si siente que algunas de las participantes están dispuestas a compartir, ofrezca el espacio para hacerlo.

ORACIÓN

Abra un espacio para la oración espontánea por medio de frases. Finalice el momento de oración con “Dios, guíanos en este momento nuevo”.

ACTIVIDADES Y DEBATE

DE LA COLONIZACIÓN A LA INMIGRACIÓN

En el Capítulo 1 de *América Latina: La gente y la fe* se describió en términos de colonización el contexto histórico y político de la relación entre Europa y América Latina. En el Capítulo 2, la relación entre Europa y América Latina está presentada como inmigración. Lea la sección titulada “La llegada de los inmigrantes europeos” del Capítulo 2 de *América Latina: La gente y la fe*. Identifiquen y charlen sobre algunos de los elementos que definen la inmigración y cómo

difiere de la colonización. Pídeles a las participantes que resuman algunos de los elementos de la colonización que el grupo analizó en la sesión sobre el Capítulo 1.

Dedique un momento para que las participantes compartan sus propias historias de inmigración, y pídeles que establezcan relaciones con el contexto latinoamericano. Tenga un mapamundi y marcadores o hilos de colores diferentes. Pegue en la pared un mapa grande o entréguele a cada participante un mapamundi tamaño carta. Dependiendo de cuántos sean en la clase, esta actividad puede realizarse como un solo grupo o en grupos pequeños.

El objetivo de esta actividad es compartir el movimiento migratorio de la familia del participante con el fin de identificar los parecidos y las diferencias con el movimiento migratorio hacia América Latina durante el siglo diecinueve y comienzos del siglo veinte.

Pídeles a las participantes que tracen una línea de por lo menos una parte de las raíces inmigratorias de sus familias. La línea debería comenzar donde las participantes viven ahora y retroceder al pasado. Luego, utilice la información del Capítulo 2 del Estudio de Misión para trazar la línea (utilice un color diferente) desde los países de origen hacia América Latina. Comparen los mapas de la clase con el mapa que muestra el movimiento de los inmigrantes europeos hacia América Latina y saquen una conclusión grupal. Remarquen los factores que empujaron a las personas a irse de su lugar de origen hacia Estados Unidos de América, y los factores que desarraigaron a otros hacia América Latina, como lo expone *América Latina: La gente y la fe*.

Hay un par de situaciones que podría enfrentar en su clase con esta actividad. Por ejemplo, que nadie pueda ubicar su origen fuera del lugar donde viven actualmente; o que no quieran llamar al cambio desde el lugar de origen como inmigración, quizás por la violencia con que lo vivieron; o tal vez haya tal variedad de lugares de origen en su grupo, que la actividad se vuelve demasiado larga. También es importante tener en cuenta que la inmigración y la esclavitud son dos experiencias diferentes de reubicación. Mientras que la inmigración puede estar asociada con una movida obligada debido a la economía, la violencia, o la guerra, la esclavitud es un secuestro no voluntario y siempre violento del lugar de origen. Sea flexible como para adaptar la actividad al contexto del grupo y haga énfasis en la oportunidad que tienen para escuchar las historias de cada participante. Todas esas circunstancias pueden revelar el vínculo con la experiencia de dolor o de felicidad que es parte de las raíces de América Latina.

Pida voluntarias que se ofrezcan a preparar un estudio de caso enfocándose en la inmigración hacia América Latina en el siglo diecinueve, o de qué manera los inmigrantes europeos reemplazaron el trabajo esclavo. Por ejemplo, el ciclo de inmigración masiva hacia Argentina, Uruguay y Chile del siglo diecinueve, y la ideología del “blanqueamiento” de la población, como se explicó en el Estudio de Misión.

LA HISTORIA RECIENTE

Proyecte el Capítulo 2 del *La historia, la cultura, y la fe en América Latina*. Preguntas sugeridas para la charla:

- Ø ¿Cómo reaccionaría ante esta declaración hecha por el profesor Theron Corse: “Si quiere ser optimista sobre América Latina, este es sin duda el mejor momento de la historia para hacerlo”?
- Ø ¿Cómo ha impactado la inmigración en América Latina? ¿Qué tipo de “crisol de culturas” es América Latina?
- Ø ¿Cuáles son las historias que Mujeres Metodistas (incluidas las integrantes de Mujeres Metodistas Unidas en Estados Unidos de América) pueden compartir en el continente americano, para ponerse de pie y apoyarse mutuamente?

LA LLEGADA DEL PROTESTANTISMO

En la sección titulada “La iglesia en América Latina durante el período colonial”, la autora de *América Latina: La gente y la fe* indica que el catolicismo fue introducido en la región por las coronas española y portuguesa, y el protestantismo por decisión de las juntas misioneras de las iglesias del norte, desde países como Estados Unidos de América, Escocia, y Gran Bretaña. El cristianismo también llegó con los comerciantes, con las Sociedades Bíblicas, y con las oleadas masivas de inmigrantes.

Forme grupos para investigar algunos conceptos clave sobre las formas en que el cristianismo entró en América Latina, y permítales presentar sus hallazgos a la clase. Los temas sugeridos para que los grupos incluyan son: la iglesia y la colonización, las asociaciones misioneras, la iglesia de la migración, las Sociedades Bíblicas, el Comité de Cooperación para América Latina, y el movimiento misionero de mujeres.

Aunque hay algunas similitudes respecto de cómo llegó el cristianismo a América desde Europa, las principales iglesias protestantes fueron fundadas en América Latina a fines del siglo diecinueve y comienzos del siglo veinte, en primer lugar (pero no exclusivamente) por misioneros estadounidenses. Si en su clase hubiera asistentes cuyos familiares o miembros de su iglesia fueron misioneros o misioneras que sirvieron en América Latina antes de fines del siglo veinte, ofrezca la oportunidad de compartir lo que saben. Usted podría complementar con una investigación en línea, fotografías, libros biográficos, y artículos de **response** y *New World Outlook*.

En 1916, el congreso de Panamá convocado por el Comité de Cooperación para América Latina, analizó la obra misionera en la región y se puso de acuerdo sobre algunos puntos en común. Para evaluar este momento histórico, como se menciona en *América Latina: La gente y la fe*, investigue los informes del comité, especialmente la sección que analiza el trabajo de las mujeres. En América Latina, las mujeres misioneras trabajaron principalmente en el área de la educación. Todavía existen algunas escuelas creadas en esa época, como la que fundó Martha Watts en Brasil. Ver *Informe de la Comisión Cinco sobre la tarea de las mujeres*, “La obra cristiana en América Latina”, Comité de Cooperación para América Latina, informe publicado por The Missionary Education Movement, Nueva York, 1916. Podría estar disponible en línea en books.google.com.

Hablen acerca de la cooperación entre las juntas misioneras protestantes en América Latina.

Invite a que las participantes voluntarias lean y presenten un resumen sobre la “Historia ecuménica de América Latina” (en *A History of the Ecumenical Movement* (La historia del movimiento ecuménico), de Dafne Sabanes Plou, WCC Publications, 2004). El texto podría estar disponible en www.overcomingviolence.org/en/about-dov/annual-focus/2006-latin-america/ecumenical-history-of-latin-america.html

¿La inmigración y la religión están relacionadas con su propia historia familiar? ¿Su familia ha cambiado de religión? ¿La religión ha sido una de las causas para que su familia emigrara? ¿Cuáles son las costumbres tradicionales y culturales religiosas que su familia todavía practica? Conversen sobre esas cuestiones, conectando la relación entre el protestantismo y la migración hacia América Latina. Tenga a disposición el siguiente libro para la investigación: Justo L. González y Ondina E. González: *El cristianismo en América Latina: La historia*, Ediciones Kairos (*Christianity in Latin America: A History*, Cambridge University Press, 2008).

LA AMÉRICA LATINA DEL SIGLO VEINTE

Escriba un par de conceptos clave para entender la estructura política y social de América Latina. Deje que los y las participantes elijan las palabras que les suenen raras o más conocidas. Dé la oportunidad de leer en silencio esa sección de *América Latina: La gente y la fe*, y que después compartan qué entendieron sobre esas palabras. Puede sugerir los siguientes conceptos: oligarquía, clientelismo, populismo, industrialización, democratización, dictadura, golpe militar, imperialismo, empresa multinacional, embargo económico, o deuda externa.

Forme grupos que lean sobre los principales movimientos políticos y los líderes políticos clave de los países de América Latina y el Caribe en *América Latina: La gente y la fe*. Discutan acerca de qué manera esos movimientos políticos se relacionaron con el gobierno de Estados Unidos de América.

¿Quién es quién?

Distribuya entre las participantes los nombres de algunos líderes políticos que aparecen en el Estudio de Misión y sugiera que presenten un relato, señalando la gestión pública, el punto de vista ideológico, y la perspectiva del pueblo sobre ellos. Por ejemplo: Getúlio Vargas (Brasil), Juan Domingo Perón (Argentina), Lázaro Cárdenas (México), Jacob Arbenz (Guatemala), Fidel Castro (Cuba), Rafael Trujillo (República Dominicana), Anastasio Somoza (Nicaragua), Hugo Chávez (Venezuela), Lula da Silva (Brasil).

Entre el pueblo de América Latina y el de Estados Unidos de América hay vínculos que pueden rastrearse a través de las campañas de solidaridad. Identifiquen las campañas que las participantes de su grupo conozcan o en las que se hayan involucrado. Invítelas a compartir sus puntos de vista y experiencias. Puede usar como ejemplo la campaña de concientización en Estados Unidos sobre la Escuela de las Américas (ver School of the Americas Watch, soaw.org), sobre la inmigración y la seguridad de las fronteras (ver Washington Office on Latin America, www.wola.org). Busque más ejemplos en la revista **response** y haga un collage con ellos.

LAS OLAS INMIGRATORIAS RECIENTES

Usando el mismo mapa en el que el grupo rastreó sus historias familiares de inmigración, pídale a las participantes que dibujen las líneas de las nuevas oleadas migratorias, de acuerdo con la información provista en esta sección de *América Latina: La gente y la fe*. Hablen sobre la diferencia y las semejanzas que hay entre los mapas, y remarquen qué impulsa a las personas a mudarse de su lugar de origen y qué los lleva a vivir en otros lugares.

Arme grupos pequeños que preparen un “estudio de caso” y sugierales que lo presenten como una obra dramática. Permítales a las participantes compartir sus ideas sobre las historias. Por ejemplo: Desde el terremoto de 2010, como se menciona en *América Latina: La gente y la fe*, los haitianos buscan nuevos lugares donde vivir en América, como Brasil. Lean: “Haitian brave risky jungle treks for Brazilian dream” (Las valientes travesías de los haitianos por la selva en busca del sueño brasilero), *GlobalPost*, escrito por Janet Tappin Coelho, 15 de julio de 2013, www.globalpost.com

Utilice el tema sobre la inmigración Sur-Sur y la frontera de los Estados Unidos de América para otro “estudio de caso” y obra teatralizada. Lectura: “Migrants’ New Paths Reshaping Latin America” (Nuevos senderos migratorios que transforman a América Latina), *The New York Times*, escrito por Damien Cave, 5 de enero de 2012, www.nytimes.com

El censo de 2012 calculó que los hispanos constituyen la sexta parte de la población estadounidense: 52 millones de personas. Para encontrar artículos sobre demografía, visite el enlace con el título “Hispanos” en el sitio web de Pew Research (www.pewresearch.org). Compare el mapa del censo con el mapa migratorio que hicieron al comienzo de la clase. Remarque el llamado misionero que se puede reconocer en los mapas y relaciónelo con el llamado de Mujeres Metodistas Unidas a ser acogedoras y a practicar la hospitalidad radical.

Para tener un panorama histórico y leer historias sobre la herencia cultural de los hispanos en Estados Unidos de América (aunque limitado a los mexicanos, cubanos, y portorriqueños), visite en el sitio en línea de PBS la serie documental *Latino Americans*, www.pbs.org/latino-americans/en

ORACIÓN FINAL

Dios de amor, tú nos has invitado a venir y encontrarnos contigo en tantos lugares y reunirnos con otros y otras, en este viaje de fe y de transformación. Concédenos fuerza y sabiduría para que podamos disfrutar ser parte de este momento nuevo.

Sesión 3

La vida y el arte

PROPÓSITO

El propósito de esta sesión es aprender sobre el contexto social y la cultura de los pueblos latinoamericanos, y experimentar el arte como una herramienta para el cambio social.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

Esta sesión repasa los Capítulos 3 y 4 de *América Latina: La gente y la fe*. El Capítulo 3 presenta el contexto social y los desafíos que enfrenta el pueblo latinoamericano en la vida diaria, mientras que el Capítulo 4 se enfoca en las expresiones culturales de la región. Las perspectivas de los capítulos pueden integrarse. Puede organizar el estudio comenzando por una reflexión sobre el contexto social, y terminarlo explorando la cultura y el arte de América Latina. Puede elegir enfocarse solamente en un asunto particular y revisarlo desde diversos ángulos. Por ejemplo, puede elegir examinar el problema de la violencia contra la mujer:

- Ø Hacer un resumen de la información sobre el problema, como se expone en los capítulos 3 y 4 de América Latina: La gente y la fe.
- Ø Dar una visión regional en conjunto y luego enfocar en un país en particular.
- Ø Ilustrar la cuestión con datos y cifras.
- Ø Exponer un caso práctico de femicidio en la región.
- Ø Investigar las iniciativas y las campañas para eliminar la violencia de género en la región, incluidas las que se enfocan en educar a los hombres sobre su papel en el asunto.
- Ø Reproducir canciones o videoclips realizados para alguna campaña educativa sobre violencia contra la mujer.
- Ø Organizar una muestra de arte con dibujos, imágenes, o esculturas que muestren cómo se usan el arte y la cultura para prevenir la violencia de género en la región.
- Ø Incentivar a las participantes a dibujar o escribir un poema o una oración usando elementos de arte latinoamericano para educar sobre los derechos de la mujer a vivir una vida sin violencia.

CONSTRUIR LA COMUNIDAD

Dé la bienvenida a las participantes, saludándolas en español: “¡Hola! ¿Cómo estás?” o en portugués, con: “Oi! Tudo bem?”. Sugírales que, en la hoja que lleva su nombre, escriban una palabra o la imagen de una causa que les preocupe en relación con América Latina. Por

ejemplo, si es la pobreza, que escriban la palabra o la imagen que refleje la pobreza. Luego, permítales compartir la información unas con otras. Recuérdeles que tienen solo 30 segundos cada una para la presentación. Pídales que vuelvan a traer esa hoja para la próxima sesión.

ALABANZA DE APERTURA

MOMENTO DE ORACIÓN

(Salmo 33:1–5, adaptado)

Líder: Alégrese en el Señor, oh ustedes, los justos.

Todos: Alaben al Señor con arpa.

Líder: Canten al Señor un cántico nuevo.

Todos: Porque la palabra del Señor es recta.

Líder: El Señor ama la justicia y el derecho.

Todos: La misericordia del Señor llena la tierra.

CANCIÓN

“Al despuntar en la loma el día”, *Global Praise: Tenemos esperanza*, n° 1

Alabemos a Dios Creador en un estilo folclórico cubano. El Dios que conocemos siempre está presente en el mundo.

LECTURA BÍBLICA

Pida a las participantes que lean en silencio el Cántico de alabanza de María, en Lucas 1:46–55.

RELATO BÍBLICO

Invite de antemano a una voluntaria para que prepare la lectura del Cántico de María para que lo haga de la manera más teatral posible (Lucas 1:46–55).

MEDITACIÓN

María no puede contener la alegría que está viviendo, aun si, por un instante, tuvo miedo de la bendición que estaba llevando en su cuerpo. Con una mirada de esperanza y compasión por su pueblo, recrea el entendimiento de Dios sobre el momento histórico actual. Su cántico nos recuerda la conversación que tuvo Dios con Moisés (Éxodo 3:1–10).

El Dios al que María alaba se preocupa por la dinámica social que hace que los pobres pasen hambre y permite que los ricos tengan en exceso. En un futuro con justicia, hay un espacio para los que antes fueron excluidos de los lugares de honor, y hay comida para saciar a los

hambrientos. Los poderosos y los ricos serán desafiados a entender el origen de su desolación.

COMPARTIR

¿Cuál es la bendición que usted lleva en su cuerpo? ¿Tiene miedo? ¿Se siente bendecida? ¿Cuál es el futuro de justicia al que ve que Dios nos está llevando? Deje un momento para que las participantes reflexionen en estas cuestiones y escriban en sus diarios. Invite a una o dos de ellas a compartir su visión de un futuro con justicia.

ORACIÓN

Dios, ten piedad de nosotras y guíanos por la senda de justicia. **Amén.**

ACTIVIDADES Y DEBATE

EL LAMENTO SILENCIOSO

Reproduzca el Capítulo 3 del DVD *La historia, la cultura, y la fe en América Latina*. Preguntas sugeridas para debatir:

- Ø ¿Cómo se comparan el acceso de las mujeres al liderazgo de la iglesia en Estados Unidos y en América Latina?
- Ø ¿Cuáles son las oportunidades de empoderamiento que deberían tener las mujeres para romper el círculo de pobreza, desigualdad de género, discriminación racial, y violencia?
- Ø ¿Qué escucha de los y las jóvenes?

LA DESIGUALDAD

La autora de *América Latina: La gente y la fe* usa la perspectiva de la desigualdad para presentar el contexto social, político, y económico de América Latina en la región y en el mundo. Lean y analicen su definición de desigualdad. Formen grupos pequeños para reflexionar de qué manera impacta la desigualdad en el acceso que tienen las personas a la vivienda, a los alimentos, a la educación, a la tierra, y al desarrollo económico. Remarque cómo afecta a las mujeres, niñas, niños, y jóvenes, especialmente, a los descendientes de africanos y a los pueblos indígenas en América Latina.

- Ø Revisen los comentarios del Estudio de Misión referidos al análisis de Eduardo Galeano sobre el desarrollo que expuso a América Latina a una economía de explotación de sus recursos naturales para beneficiar a los países poderosos desde la colonización. Identifiquen el origen de esa desigualdad. Comenten las políticas de algunos gobiernos (como los de Bolivia y Venezuela) que renegociaron los términos de los acuerdos económicos a favor de sus países.
- Ø Debatan las raíces de las pruebas que enfrentaron América Latina y el Caribe y

cómo se relacionan esos problemas con los principios socioeconómicos y políticos de Estados Unidos de América.

LA POBREZA

América Latina es una región que está experimentando crecimiento económico. El Informe 2013 sobre el Desarrollo Humano del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) dice: “El ascenso del Sur: El progreso humano en un mundo diverso” muestra que más de 40 países en desarrollo han alcanzado mayores logros humanos en las décadas recientes que los que podrían haber pronosticado alguna vez. El informe asegura que estos logros “son atribuibles, en su gran mayoría, a la inversión sostenida en la educación, la asistencia sanitaria y los programas sociales, y a un compromiso transparente con un mundo cada vez más interconectado”.¹

Actividad

Arme cuatro grupos. Asígnele a cada grupo una identidad y un área de desarrollo humano: los políticos (inversión sostenida), los miembros de la iglesia (educación), las madres (atención sanitaria), y los organizadores comunitarios (programas sociales). Pídale a cada grupo que actúe en ese rol y que elaboren ideas para incrementar el desarrollo humano en cada área asignada en los paréntesis.

Como se indica en *América Latina: La gente y la fe*, hay nuevas políticas para combatir la pobreza que recibieron un reconocimiento aclamado porque ayudan a millones de personas a salir de la extrema pobreza. Pida a las voluntarias que investiguen y expongan los programas para la reducción de la pobreza como *Bolsa familia* (Brasil) y *Oportunidades* (México). Hablen de qué manera los programas integran a las mujeres, a niñas y niños, a la educación y la salud para combatir la pobreza extrema. Puede encontrar información adicional sobre el gobierno en los sitios en línea del Banco Mundial (www.worldbank.com) o del PNUD (www.undp.org).

LA VIOLENCIA DOMÉSTICA

Pídales a las voluntarias que cuenten o actúen la historia de Maria da Penha Fernandes, presentada en el Capítulo 3 de *América Latina: La gente y la fe*. Hablen sobre la razón para ponerle el nombre “Maria da Penha” a la ley que penaliza la violencia doméstica en Brasil.

Un resumen sobre el caso de Maria da Penha Fernandes: Ella padecía la violencia perpetrada por su esposo. Con el apoyo de organizaciones para la mujer, Fernandes llevó su caso a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos. Reclamó que el Estado había incumplido con procesar a su esposo. La Comisión declaró que el gobierno brasilero había violado la Convención de Belém do Pará (la Convención Interamericana para Combatir la Violencia contra la Mujer) y, entre las sugerencias al gobierno, incluyó la adopción de medidas que garantizaran la prevención eficaz, el castigo, y la erradicación de la violencia contra la mujer en Brasil. Puede encontrar su caso en el sitio web de la Comisión Interamericana (www.cidh.oas.org) y un video sobre el informe de ONU Mujeres.

EL TRABAJO INFANTIL

Forme grupos para debatir el problema del trabajo infantil en la región, que está bien expresado en *América Latina: La gente y la fe*. Presente la situación de los niños y niñas indígenas o de los niños y niñas de áreas rurales en las ciudades o en el sector agrícola. Resalte la relación entre el género y la raza, o entre el origen étnico y la edad. Puede encontrar información suplementaria en el sitio web de la Organización Internacional del Trabajo (www.ilo.org) y en la Federación Internacional de Trabajadores del Hogar (www.idwn.org). También puede ver en YouTube: “Voices of Children Domestic Workers” (La voz de niñas y niños empleados para el trabajo doméstico), realizado por United Films (<http://youtu.be/s-b5tW0XGXU>).

Mujeres Metodistas Unidas está asociado con la Coalición del Trabajo Infantil (www.stopchildlabor.org) y con la Marcha Mundial contra el trabajo infantil (www.globalmarch.org) para amparar a los niños contra el trabajo infantil. Si alguien del grupo participó en cualquiera de las actividades relacionadas con este tema, permítale compartir sus observaciones. También dé la oportunidad de investigar los sitios y aportar las novedades a la conversación.

LA TIERRA

Según afirma *América Latina: La gente y la fe*, América Latina es conocida por la riqueza de sus recursos naturales. Sin embargo, la minería en las zonas indígenas es causa de violencia y de injusticia económica. Relaciona las economías del Norte y del Sur: el Norte recibe los beneficios, y el Sur, las desventajas. Hay un par de historias destacadas que pueden servir de ejemplo sobre el impacto de la minería en la vida de los pueblos, en el medioambiente, y en la búsqueda de la justicia. Pídeles a las voluntarias que investiguen algunas de las historias más destacadas que ilustran el análisis de *América Latina: La gente y la fe* sobre esta cuestión. A continuación hay dos ejemplos:

La Organización Católica Canadiense para el Desarrollo y la Paz lanzó la campaña “La voz de la justicia” para pedirle al gobierno de Canadá que instituya un ombudsman para investigar las quejas presentadas por las comunidades afectadas. Según esta organización, las empresas canadienses llevan a cabo el 80 por ciento de la actividad minera en América Latina. Mire el video clip de la campaña en www.devp.org/en/education/fall2013

Vía Campesina, el movimiento campesino internacional que promueve los derechos de los agricultores a usar e intercambiar libremente sus semillas y animales para cría, recientemente se unió al Movimiento del Pueblo Maya en Guatemala para anular una ley que le habría otorgado a la corporación agrícola multinacional Monsanto la exclusividad de las semillas de maíz genéticamente modificadas en la región. El rechazo a la “Ley Monsanto” preserva el derecho del pueblo maya a cultivar la tierra a la manera tradicional en sus antiguos territorios (<http://viacampesina.org/en/index.php/main-issues-mainmenu-27/biodiversity-and-genetic-resources-mainmenu-37/1668-mayan-people-s-movement-defeats-monsanto-law-in-guatemala>). En el Día Mundial de la

Alimentación se llevó a cabo en cincuenta y dos países una Jornada Mundial de Acción contra Monsanto. Por ejemplo, las mujeres que dirigen las marchas por la eliminación de pesticidas y la capacidad de producir alimentos que sean buenos para su salud en El Salvador, donde los pesticidas causan insuficiencias renales crónicas.²

LAS RELACIONES RACIALES

En conjunto, la población de descendientes de africanos en los países de América Latina y el Caribe es del 23 por ciento; sin embargo, en algunas islas del Caribe, supera el 80 por ciento. Se ha practicado el mestizaje racial desde la colonización, y Gilberto Freyre desarrolló el concepto de “Brasil como una democracia racial”. *América Latina: La gente y la fe* analiza el mito de la “democracia racial” desde la perspectiva de la discriminación racial como está estructurada socialmente en contra de los pueblos indígenas y la población afrodescendiente de América Latina. Debatan cómo afecta la desigualdad a las relaciones raciales en América Latina. ¿De qué manera el mestizaje puede ocultar la discriminación racial? ¿En qué medida es sistemática la discriminación racial contra los descendientes de africanos y los pueblos indígenas de la región? ¿De qué manera la discriminación racial afecta a las mujeres? ¿Cuáles son las acciones y los movimientos para el cambio? Hagan sus comentarios sobre los ejemplos y la información señalada en *América Latina: La gente y la fe*.

LA VIOLENCIA CONTRA LAS Y LOS JÓVENES

Uno de cada tres latinoamericanos informaron haber sido víctima de un delito violento en el año 2012”, según el Informe sobre el Desarrollo Humano 2013-2014 para América Latina del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).³ “A lo largo de la región, la impunidad y la corrupción juegan un papel absolutamente decisivo en el incremento y la perpetuación de las culturas de la violencia”, afirma el Centro Brasileiro de Estudios de América Latina.⁴ Comenten la información y el análisis presentado en *América Latina: La gente y la fe*.

Pida a las voluntarias que investiguen en las revistas **response** y *New World Outlook* los proyectos y las campañas que previenen la violencia juvenil y promueven la cultura de la paz en América Latina. Hagan un collage con las historias y las fotos de los y las jóvenes que están involucrados en la educación para la paz, aun a través del arte y la cultura.

EL ARTE Y LA CULTURA

Transforme su clase en un salón de museo, de una galería de arte, o en un teatro. Lleve muestras de cerámicas, tejidos, fotografías, cestería, y arte desde el período precolombino

hasta la actualidad en América Latina. Sigán el esquema del Capítulo 4 de *América Latina: La gente y la fe* para decorar su espacio con el material que pudo reunir y para condensar la información que presentará como guía turístico.

Prepare una presentación en PowerPoint con fotografías, como una alternativa para recolectar los objetos descritos anteriormente. Recuerde usar solamente imágenes que tenga permiso para usar o que sean consideradas de dominio público. Puede llevar revistas como *National Geographic*, que ilustren el tema que quiere analizar. También puede usar los recursos de los sitios en línea de museos, galerías de arte, iglesias históricas o las páginas en Internet de algunos de los artistas famosos que se mencionan en el libro. Si puede comunicarse con las participantes antes de la clase, invítelas a llevar sus propios materiales y fotografías, que podrán formar parte de esta exposición de arte. Organice el salón de la exposición con el arte precolombino, el arte del período colonial, y el arte de los siglos diecinueve al veintiuno.

Debatan acerca del análisis de José Jorge Carvalho presentado en *América Latina: La gente y la fe*, que trata sobre el arte producido por las culturas locales como una herramienta de resistencia y preservación del conocimiento tradicional.

Ponga un poco de música tradicional de los diferentes países latinoamericanos. Pueden escuchar la radio o buscar en Internet y elegir el género musical que quieran escuchar durante la clase. Lleve discos compactos de música de los compositores y cantantes que produjeron canciones de resistencia contra la dictadura militar, como Mercedes Sosa. Busque en YouTube los *videoclips* con la “Canción con todos”, de Armando Tejada Gómez, e invite a la clase a cantarla. La letra de esta canción está impresa en el Capítulo 4 del libro. Por favor, revise el permiso antes de reproducir cualquier video o canción de Internet.

Disponga el espacio para enseñar algunos de los bailes latinoamericanos como el tango, la salsa, la samba, el merengue, etcétera. Puede ser un muy buen ejercicio de inmersión y una oportunidad para fortalecer la comunidad con alegría.

LAS MUJERES EN LA CULTURA, EL ARTE, Y LA POLÍTICA

¿Quién es quién?

Invite a las voluntarias a que preparen una presentación breve sobre algunas mujeres de la historia y la cultura de América Latina. ¡Sea creativa! Lea un poema o una historia corta escrita por su personaje; cante una canción, vístase como la persona a la que está representando. Puede elegir una mujer del libro o alguna otra mujer de la que haya escuchado o que conozca de su comunidad. Por ejemplo: Sor Juana Inés de la Cruz (México), Gabriela Mistral (Chile), Gioconda Belli (Nicaragua), Silvina Ocampo (Argentina), Rigoberta Menchú (Guatemala), Domitila Chungara (Bolivia), Dilma Rousseff (Brasil), Michelle Bachelet (Chile), las Madres de Plaza de Mayo (Argentina), Marina da Silva (Brasil), y Sandra Cisneros (Estados Unidos de América).

Finalice la sesión haciendo un mural conjunto. Forme grupos para producir un collage de imágenes, escribir un poema y/o componer una canción. Reúna todo formando un mural que recoge la fe, la esperanza, y el amor en acción por América Latina. Deje que las participantes circulen observando los murales.

ORACIÓN FINAL

Dios misericordioso, gracias por ser compasivo y justo. Enséñanos a ser esta bendición para el mundo. **Amén.**

Sesión 4

Manos y corazones en misión

PROPÓSITO

El propósito de esta sesión es encontrar el llamado a misionar con las mujeres, las niñas, los niños, y los jóvenes de América Latina.

MOMENTOS DE APRENDIZAJE

- Ø El último capítulo de América Latina: La gente y la fe analiza la colonización de América Latina a través del cristianismo, llevando a reflexionar sobre la estrategia de resistencia del pueblo. Esta sección de la Guía de Estudio brinda herramientas para reflexionar en las formas en que el cristianismo fue desafiado, y aun transformado por el pueblo latinoamericano.
- Ø El objetivo del texto es posibilitar que las integrantes de Mujeres Metodistas Unidas sean socias de la misión en la región. Una serie de testimonios de mujeres misioneras en América Latina y el Caribe retratan vívidamente el contexto y las respuestas a la misión para enriquecer la conversación sobre la asociación.

CONSTRUIR LA COMUNIDAD

Dé la bienvenida a las participantes, saludándolas con: *¡Gracias por tu participación!* Para decirlo en portugués, use *Obrigada* (si es mujer), *Obrigado* (si es hombre) *por sua participação!*

Pídale que, en la hoja que tiene su nombre, repasen lo que escribieron los días previos y séllelo con una oración en solidaridad con el pueblo latinoamericano; una oración para escuchar el llamado de Dios a la misión.

ALABANZA DE APERTURA

UN MOMENTO DE ORACIÓN

(Salmo 5:1-3, 11, adaptado)

Líder: Escucha mis palabras, oh SEÑOR;

Todos: Presta atención a mi gemir.

Líder: Oh SEÑOR, de mañana escuchas mi voz; de mañana me presento delante de ti y espero.

Todos: Que se regocijen todos los que se refugian en ti; den voces de júbilo para siempre.

Líder: Pues tú bendices a los justos, oh SEÑOR;

CANCIÓN

“Vamos todos al banquete”, *Global Praise: Tenemos esperanza*, nº 8.

Cantemos una canción de El Salvador. Es una invitación a que traiga su don para compartirlo y trabajar juntas, para que todos y todas puedan ser iguales en amor.

LECTURA BÍBLICA

Pida a las participantes que lean en silencio Mateo 28:1–10.

RELATO BÍBLICO

Invite a las voluntarias a preparar una obra en base a la lectura del texto bíblico.

MEDITACIÓN

Excepto Jesús y el ángel, todos los demás en este relato parecen tener miedo. Sin embargo, el ángel y Jesús tienen el mismo mensaje: “No temáis; id, dad las nuevas...”. De algún modo, este mensaje no era para los soldados, solo para María Magdalena, la otra María y los discípulos. ¿Por qué? Los soldados casi hubieran podido ocupar el lugar de Jesús en el sepulcro, ya que quedaron como hombres muertos.

Las mujeres que fueron a ver al muerto (Jesús) salieron del lugar con temor y con gran alegría, corrieron a llevar el mensaje a su comunidad. ¡Él está vivo! ¡Hay esperanza!

COMPARTIR

¿Cuál es el mensaje que usted tiene para transmitir con temor y con gran alegría? ¿Quién le comunicó a usted este mensaje? ¿Está preparada para correr, ir, y contar? Conceda un momento para que las participantes reflexionen sobre su disposición a partir de las preguntas compartidas.

ORACIÓN

Gracias, Dios, por encontrarte con nosotros y nosotras donde estamos, y por prepararnos con gran alegría, aunque tengamos temor. Bendícenos y bendice a las personas de América Latina y del Caribe que también te encontraron y que salieron corriendo a contarlo. ¡Permítenos acompañarte en la misión! **Amén.**

ACTIVIDADES Y DEBATE

TRADICIÓN Y RESISTENCIA

Este capítulo repasa lo que se ha encarado en los capítulos anteriores para presentar las nuevas posibilidades de colaborar con la misión en la actualidad. Puede optar por comenzar

su última sesión resumiendo las conclusiones clave sobre el cristianismo en América Latina a las que ha llegado su grupo, y de qué forma la colonización y la inmigración cambiaron al cristianismo en el continente americano. Si no tuvo la oportunidad de hacer algunas de las actividades sugeridas en las sesiones anteriores, puede usarlas en esta sesión. Por ejemplo, jueguen a “Piedra-papel o tijera” o investiguen para “¿Quién es quién?”.

Ondina E. González y Justo L. González, en su libro *El cristianismo en América Latina: La historia*, desarrollaron la perspectiva de que, desde su comienzo hasta el día de hoy, el cristianismo en América Latina tiene dos caras: una de ellas justifica la violencia impuesta a las personas, y la otra, denuncia esa violencia, en solidaridad con las personas.

(...) El cristianismo en América Latina a menudo ha tenido dos caras: una que apoya al status quo, bendice, o por lo menos condona la injusticia, y cuyo principal interés es la supervivencia y la prosperidad de la iglesia; y otra que cuestiona y desafía al status quo, denuncia la injusticia y que fundamentalmente se preocupa por el bienestar de las personas.¹

Como ejemplo de las dos caras de la cuestión, vemos el trato horroroso impuesto a la población indígena del Caribe en los comienzos de la colonización y, por otro lado, las denuncias presentadas en 1515 ante el rey Fernando de España por el fray Bartolomé de las Casas.² También podemos mencionar al arzobispo católico romano Oscar Romero, cuya fe fue desafiada al conocer las injusticias que sufrían los pobres en El Salvador. Romero se opuso a la injusticia practicada por el gobierno y fue brutalmente asesinado en 1980.³

Forme grupos pequeños para hablar de la perspectiva de González sobre las dos caras del cristianismo. Pídale a cada grupo que investigue y presente un informe breve sobre cómo ven las dos caras del cristianismo a través del ministerio de Bartolomé de las Casas (Capítulo 1), Don Oscar Arnulfo Romero, Gustavo Gutiérrez y Leonardo Boff (Capítulo 5), José Miguez Bonino, Anivaldo Padilha (Capítulo 4) y Elsa Tamez. También pueden investigar sobre otras personas que aparecen en el Estudio de Misión. En la presentación, remarquen cómo entenderían la misión esos teólogos.

América Latina: La gente y la fe usa el concepto del sincretismo para hablar sobre las maneras en que los pueblos indígenas y los esclavos africanos mantuvieron su espiritualidad y su religión protegida de los colonizadores. Sus religiones sobrevivieron con sus propios ritos y prácticas, pero también se mezclaron con el cristianismo, especialmente con el catolicismo. El candomblé en Brasil, la santería en Cuba, y el vudú en Haití son todas expresiones religiosas traídas por los esclavos africanos que sobrevivieron y que aún hoy se practican. Son una fuente de identidad cultural y social, a pesar de que los pueblos indígenas y los descendientes de africanos enfrentaron la discriminación social y racial en toda la región.

Escriba en un pizarrón o en un rotafolio la definición de sincretismo que se ofrece en *América Latina: La gente y la fe*, y las características de las religiones que trajeron los africanos esclavizados o que practicaron los pueblos originarios. Debatan de qué manera es el sincretismo una estrategia de supervivencia. ¿De qué forma cambió el sincretismo al cristianismo que fue traído por los colonizadores? ¿Usted tiene alguna experiencia con las religiones de los

pueblos indígenas o con las religiones africanas, tal como se practican en América Latina? ¿Qué aprendió usted? ¿En qué se vio desafiada?

El crecimiento del pentecostalismo y del movimiento carismático en la Iglesia Católica no pasó inadvertido. Lea una de las características del movimiento pentecostal, como está analizada en el libro de González (abajo). Pida a las participantes que trabajen en grupo para elaborar un análisis de la declaración y para exponer sus conclusiones. Resalten cómo las personas aplican a su fe a las expresiones de su vida cotidiana. Por ejemplo, la sanidad, la pobreza, y la alegría.

Algunos sociólogos e historiadores de la religión ven una conexión entre el pentecostalismo y la religiosidad tradicional latinoamericana. De aquí que el énfasis en la posesión espiritual y la manera en que esta se manifiesta es similar a las antiguas prácticas y creencias africanas. Lo mismo es válido para la adoración que involucra movimientos rítmicos del cuerpo y frases repetitivas. En la atracción hacia la religión y sus practicantes, pidiendo la sanación física, y en los ritos relacionados con esto, algunos encuentran similitudes con la práctica de los antiguos curanderos indígenas. El énfasis en la prosperidad y en la negociación con Dios, presente en muchos grupos marginales, nos trae a la mente la vieja tradición católica latinoamericana de hacer promesas a los santos y negociar con ellos. Por último, los temas tradicionales de los exvotos y los retablos suelen ser recurrentes en los testimonios pentecostales.⁴

El protestantismo llegó a América en el siglo diecinueve, período en el que muchos países luchaban por proclamar su independencia. Las ideas liberales del protestantismo atrajeron a algunos de los líderes de los nuevos gobiernos, quienes les ofrecieron nuevas oportunidades, especialmente en el área educativa. Use el Capítulo 5 del libro para trazar una cronología de la llegada del metodismo a la región. Pida a las voluntarias que investiguen y representen la historia de los misioneros mencionados en este capítulo. Muchos de ellos fueron matrimonios misioneros. Incluya en la obra el papel de los cónyuges en su ubicación misionera. Resalte en la dramatización cuál era la misión en ese momento y cómo la llevaron a cabo.

LAS TEOLOGÍAS DE LA LIBERACIÓN

Lea la sección sobre la teología de la liberación en el Estudio de Misión. Revise y analice cada paso de la metodología explicada por Leonardo Boff. “La teología de la liberación es un intento de interpretar la Escritura desde la perspectiva de los pobres”, afirma el autor. En grupos pequeños comparta su historia favorita de la Biblia, una que la inspire a ir a misionar con los pobres, y relaciónela con algunos de los pasos de la teología de la liberación presentados en *América Latina: La gente y la fe*.

Escoja uno de los problemas que enfrenta el pueblo latinoamericano, según lo comentado en la última sesión (Capítulo 3 del libro), así como el contexto para aplicar esta metodología.

ACCIÓN Y FE

Proyecte el Capítulo 4 del DVD *La historia, la cultura, y la fe en América Latina*. Preguntas sugeridas para la charla:

- Ø ¿De qué forma las mujeres pueden empoderar a la iglesia para poner en práctica la fe?
- Ø Compare la opinión sobre el sincretismo del Estudio de Misión con el video. ¿Cómo ve usted que está cambiando su comunidad, como lo afirma el reverendo Christian de la Rosa?
- Ø ¿Cómo vivir diariamente el evangelio en plenitud cuando conocemos la manera en que viven nuestros vecinos?

LA MISIÓN EN LA COMUNIDAD

Magali do Nascimento Cunha está citada en *América Latina: La gente y la fe* al describir el concepto de la misión desde los tiempos de la colonia hasta la actualidad, detallando el modelo del proselitismo a la aculturación. Sugiere que la misión tiene que estar relacionada con la forma en que las personas construyen la comunidad en medio del individualismo y la globalización; y que la reflexión teológica y pastoral debe identificar las señales de esperanza que salen a la luz de la experiencia de los pobres. Forme grupos para investigar en **response** y *New World Outlook* las historias de misión que ejemplifican la perspectiva de Cunha.

Reflexionen sobre la misión de las organizaciones ecuménicas o denominacionales presentadas en *América Latina: La gente y la fe*. Conversen acerca de las esperanzas y las transformaciones que la misión con Dios está llevando a la comunidad. Ofrezca a las participantes la oportunidad de contar sus propias historias de misión que ejemplifiquen el análisis de Cunha.

MISIONAR CON LAS MUJERES, LAS NIÑAS, NIÑOS, Y JÓVENES

Indique verdadero o falso:

- Ø Mujeres Metodistas Unidas y las organizaciones predecesoras han misionado en América Latina desde el siglo diecinueve.
- Ø Isabella Thoburn fue misionera en Nicaragua.
- Ø Las organizaciones femeninas metodistas en América Latina son miembros de la Federación Mundial de Mujeres Metodistas y de la Iglesia Unificada.
- Ø Las mujeres latinas/hispanas en Estados Unidos de América pueden ser miembros de Mujeres Metodistas Unidas y dedicarse plenamente al liderazgo de la organización.
- Ø Martha Watts fue una educadora misionera en Brasil y la escuela que ella fundó es actualmente una universidad.
- Ø Las iglesias en América Latina no ordenan mujeres pero sí eligen obispos mujeres.
- Ø No hay mujeres teólogas en América Latina.
- Ø Las iglesias metodistas en América Latina se relacionan a través de CIEMAL

para dar testimonio de unidad y servicio.

- Ø La reverenda Lizette Gabriel-Montalvo, de Puerto Rico, es la tercera mujer elegida como presidente de CIEMAL.
- Ø Las iglesias metodistas trabajan ecuménicamente a través de CLAI.

Las mujeres han participado de la teología de la liberación y han desarrollado una metodología para estudiar la teología y la hermenéutica bíblica que empodere a las mujeres. Algunas publicaron sus artículos en las revistas de Mujeres Metodistas Unidas, en los estudios de misión, o han dado conferencias en sus eventos; algunas han sido destinatarias de las becas de Mujeres Metodistas Unidas o sirvieron como misioneras regionales. Pídale al grupo que identifique algunas de estas mujeres y resalte sus contribuciones y su participación con Mujeres Metodistas Unidas.

Entérese de la obra de los Ministerios Internacionales de Mujeres Metodistas Unidas y de las Misioneras Regionales en América Latina y el Caribe. Podría buscar información actualizada el sitio en línea de Mujeres Metodistas Unidas (www.unitedmethodistwomen.org) o la revista **response**. ¿Cuáles son los desafíos de la región a los cuales está llamada a misionar Mujeres Metodistas Unidas?

Asigne las historias de la sesión “Manos y corazones de las mujeres en misión; los testimonios de América Latina” (incluida al final de esta sesión) a tantos grupos como pueda formar en la clase. Invite a los grupos a reflexionar en ellas. Proponga preguntas como las siguientes:

- Ø ¿Cuáles son los problemas de justicia que abordan?
- Ø ¿Cuáles son los orígenes de la injusticia?
- Ø ¿Ve alguna relación con el contexto y las políticas de Estados Unidos de América?
- Ø ¿Qué haría usted?
- Ø ¿Qué las impulsaría a dedicarse a misionar?
- Ø ¿Qué las impulsa a ellas a misionar?
- Ø ¿Qué las inspira?
- Ø ¿Cómo se relaciona la historia con las mujeres que están en su área o región?
- Ø ¿Cuáles son las semejanzas y las diferencias entre la manera en que las mujeres están en misión en América Latina y en Estados Unidos de América?
- Ø ¿Cómo se llevan a la práctica estas señales de esperanza, de fe, y de amor?

Cierre la charla en clase proponiendo algunas preguntas para la reflexión personal. Las participantes pueden escribir sus respuestas en sus diarios e incluso compartirlas en la oración final. Haga una pausa después de leer cada una de las siguientes preguntas:

- Ø ¿De qué forma la impactó esta lectura?
- Ø ¿Cuál será su próximo paso?
- Ø ¿De qué maneras liberadoras puede misionar con mujeres, niñas, niños,

y jóvenes a través de Mujeres Metodistas Unidas en las regiones de América Latina y el Caribe?

- Ø ¿Cómo la ayudó este estudio a ampliar su entendimiento acerca de la misión?
- Ø ¿Dónde está América Latina presente en su vecindario?

ORACIÓN FINAL

Invite a las participantes a aportar algunos de los pensamientos o de las oraciones que hayan escrito en su diario. Concluya la sesión diciendo el “Padre nuestro”.

GLOSARIO

Orishas: Deidades de las religiones africanas que conectan a los seres humanos con dios. “La cosmología yoruba sostenía que existía un solo mundo (el aquí y el ahora), pero que dentro de ese único mundo había una parte visible, la que ocupaban los humanos, y una parte invisible, que estaba ocupada por el orisha y los antepasados”.⁵

Xango, Ogún, Exu, Yemanjá, Iansa, Oxalá: Todos son orishas en el candomblé, que están representados por un santo católico o un elemento de la naturaleza, y cada uno tiene una función especial en relacionar a los humanos con los dioses.

Rituales: “Los orishas eran espíritus que les permitían a los humanos acceder a la parte conocible de la gran fuerza creativa del universo, viviendo en la persona y llevándola a un trance, como parte de los rituales que incluían danzas, música y comida”.⁶

Paje: Persona sanadora en la espiritualidad indígena, que generalmente usa la medicina tradicional a base de hierbas, plantas y semillas para curar y prevenir las enfermedades.

Lavamiento de Bonfim: El lavamiento de la Iglesia de Nuestro Señor de Bonfim en Salvador de Bahía, Brasil, es una festividad cuyo origen data de 1754, que permite ver cómo la vida diaria de una sociedad basada en la esclavitud todavía permea la cultura y las religiones en Brasil.

Comunidad de base eclesial: Es una nueva manera de “ser la iglesia” para vivir la elección preferencial de Dios por los pobres. Son pequeños grupos en comunidades pobres o rurales que se reúnen para reflexionar sobre su vida y sobre la Biblia, y para buscar maneras de dar testimonio de su fe accionando por la justicia. Comenzó en la década del 60 en la Iglesia Católica de Brasil y se extendió por América Latina. En algunos lugares, fue una experiencia ecuménica de vivir el llamado a la justicia y los derechos humanos durante los gobiernos militares.

Manos y corazones de las mujeres en misión

Testimonios de América Latina

DÉ TESTIMONIO DEL EVANGELIO Y DEL “BUEN VIVIR”

Por Cecilia Castillo, Chile

Secretaria de la Pastoral de Mujeres y Justicia de Género (PMJG) del Consejo Latinoamericano de Iglesias (CLAI)

Vengo de la tierra de Gabriela Mistral, Violeta Parra, e Isabel Allende. Vengo de un país donde las mujeres son sindicalistas, feministas, parlamentarias, trabajadoras rurales, e indígenas. Vengo de la tierra de muchas “Marías”, quienes en su vida cotidiana crean alternativas con resiliencia. Vengo de un continente de mujeres notablemente empoderadas. Vengo de América Latina y el Caribe, tierra de mestizajes, pueblos indígenas, y descendientes de africanos, quienes, con sus diversos hilos culturales, entretejen el paño de este continente.

América Latina y el Caribe se encuentran permanentemente desgarradas entre contradicciones absurdas: la escandalosa riqueza económica de unos pocos y el “vivir al día” de la gran mayoría. Las inmigraciones y los desplazamientos nos muestran el rostro de mujeres que, solas con sus hijos, sufren el éxodo de su tierra en busca de otros lugares que sean más favorables para conseguir el pan de cada día.

Las niñas y mujeres que trafican los actuales sistemas de esclavitud muestran vergonzosamente que no hay respeto por la vida humana. En nombre del dinero fácil, venden nuestra motivación y nuestra conciencia.

La violencia de género contra las mujeres, la violencia doméstica y familiar, junto con el femicidio, se denuncia ante los tribunales de justicia, pero para la gran mayoría se han convertido en un tema aburrido que los medios sensacionalistas de comunicación usan para captar público. A veces, en nuestras iglesias escuchamos esos asuntos en plegarias tímidas y sin compromiso, y los aceptamos como la voluntad de Dios.

De igual manera, las personas con discapacidades también son invisibles en nuestras comunidades de fe.

Las iglesias siguen queriendo controlar la sexualidad femenina, su cuerpo y su vida reproductiva, así como sostener un concepto único de familia que ya no es válido para las realidades. No se discute el pleno reconocimiento de los derechos humanos de la mujer ni se adopta completamente en las iglesias, porque predomina la lectura bíblica androcéntrica.

¿Cómo dar testimonio del evangelio de vida en medio de todo esto?

Para dar testimonio del evangelio, tenemos mucho por aprender de las culturas y la espiritualidad que viene de los pueblos indígenas. El “buen vivir” de las culturas indígenas reafirma la vida

desde otra perspectiva, es lo opuesto al sistema capitalista de consumo que no genera un buen vivir. El buen vivir es el ideal deseado por hombres y mujeres de las culturas indígenas, traducido como la plenitud de la vida, el bienestar social, económico, y político que quiere el pueblo. El buen vivir implica un análisis crítico y trascendental de las ideas contemporáneas sobre el desarrollo y, en particular, de la relación que hay entre el crecimiento económico y su incapacidad para resolver los problemas de la pobreza, además de ignorar que sus prácticas causan un grave impacto social y ambiental.

Dando testimonio del evangelio de vida, las mujeres defienden en la iglesia y en la calle una mejor calidad de vida y de justicia de género, y denuncian la violación de los derechos humanos de la mujer.

LAS MUJERES INDÍGENAS TRADUCTORAS DE LA BIBLIA

Por Elsa Tamez, Colombia

Profesora emérita de la Universidad Bíblica Latinoamericana de Costa Rica

Quiero dar mi testimonio sobre las mujeres traductoras de la Biblia. Hay mujeres increíbles por ahí. El año pasado, en uno de los cursos de capacitación de Sociedades Bíblicas Unidas para traductores bíblicos, conocí a Elena. Ella formaba parte del equipo de traducción de la Biblia al machiguenga, el idioma de un pueblo que vive en la selva peruana. Elena era callada pero muy atenta. Parecía una persona pobre. Yo la imaginaba en la selva, descalza y desgreñada, como todos los demás, luchando con las condiciones precarias de la luz eléctrica de su comunidad. Después de que di el curso sobre el contexto en el que fue escrito el Evangelio de Marcos, vino y me dijo con mucha naturalidad: “¿Dónde puedo comprar el libro de Flavio Josefo sobre la guerra de los romanos contra los judíos?” Su pregunta me enterneció y, desde entonces, pienso mucho en ella: una mujer pobre, indígena, que vive en la selva y que quiere leer a un historiador del siglo primero.

Enith, que pertenece a la cultura nasa de Colombia, es una traductora joven e inteligente y una madre muy dedicada. Me encanta ver cómo ha crecido en el campo de la traducción. Fue elegida para el equipo de traducción, junto a tres varones. Tuvo que participar de un taller intensivo con su bebé de seis meses: de un lado, tenía la *notebook* y, del otro lado, a la bebé que amamantaba. Esa es la imagen que me quedó en la mente. Luego, durante el año, en mis visitas para revisar la traducción, la veía como traductora y madre al mismo tiempo: en una mano, la computadora y a la bebé Rocío sobre su regazo. Rocío está creciendo a la par del proyecto de traducción. Ser testigo del crecimiento de Enith es una gran satisfacción. Ella y los tres traductores no tenían idea de lo que era traducir la Biblia; hablaba fluidamente el nasa yuwet, pero apenas conocía el alfabeto escrito. Y ahora, tres años después, parece una traductora profesional. Yo creo que la traducción hecha por mujeres puede reflejar algo muy profundo de los seres humanos, aunque trivial cuando se traducen las cosas divinas de las que habla la Biblia.

Cuando trabajamos en la ciudad, me resulta tierno ver que Enith hace el esfuerzo de buscar literatura que la ayude a entender mejor los textos bíblicos. Revisa minuciosamente lo que

traduce y, a la vez, contesta el llamado de su hija, que pregunta cuándo regresarán a casa. A Enith le encanta ser una traductora de la Biblia y algún día le gustaría seguir una carrera de Lingüística. Esas son las mujeres a las que deberíamos apoyar.

¡EL FUTURO ESTÁ AQUÍ! “LA JUSTICIA Y LA PAZ SE BESARON” (SALMO 85:10).

Por Genilma Boehler, misionera de la Iglesia Metodista Unida

Profesora de Teología en la Universidad Bíblica Latinoamericana de Costa Rica

Desde el futuro, uno escucha el sonido de otras voces, de otros movimientos. Las pisadas suaves de aquellos que vienen de allí han dicho que tenemos que revisar nuestro discurso y nuestras acciones relacionadas con Dios y con la vida; de lo contrario, no habrá nada para nosotros.

Los discursos teológicos cristalizados que legitiman las actitudes discriminatorias deben ser revisados hoy. Esto significa revisar lo que es fundamental para proclamar la esperanza; para asegurarles a las nuevas generaciones que la fe tiene sentido: la fe en la vida, pero no solo en la vida humana, sino también la vida en lo micro y en lo macro: la vida vegetal, animal, y humana. La fe en el otro, tan parecido y tan diferente de mí: todos son sujetos de sus derechos. La fe en Dios es más amplia y más grande que nuestras teologías.

Para la teología que ha sido prisionera de los espacios eclesiásticos, controlada y dirigida por ideologías invariables, hay un futuro que requiere una teología en los espacios públicos. También reclama su lugar en el corazón y en el pensamiento de las nuevas generaciones. Eso significa convalidar libremente el sentido del discurso sobre Dios, sin restricciones, y para eso tenemos que ensayar pasos nuevos. Asegurar que habrá un futuro para Dios en nuestro planeta, en nuestras sociedades, en la generación más joven ha sido el eje básico de mi misión como profesora de teología. Yo enseñé teología a estudiantes de varios niveles: licenciatura, maestría, doctorado. Son mujeres y varones de las diversas tradiciones cristianas de América Latina. Para cada nuevo grupo de estudiantes, el futuro es el desafío para la teología.

LA RESPUESTA ECUMÉNICA

Por Rebeca Cascante, Costa Rica

Sicóloga y coordinadora nacional de la Pastoral de las Mujeres, CEDEPCA, Costa Rica

“¡Esto no es vida!” “¡Mi vida es terrible! ¿Para qué vivir?” “Dios, quítame la vida, porque yo no puedo seguir haciendo esto”. Estos comentarios y súplicas a Dios son el pan de cada día para miles de mujeres en América Central. Se sienten agotadas, golpeadas, y desesperanzadas. Son mujeres que no han hecho más que sobrevivir durante años, algunas durante décadas, porque lo que experimentan no puede llamarse vida. Saben lo que es sobrevivir, pero no han podido dar el gran salto de la mera supervivencia a vivir una vida plena, la vida digna que Dios desea para todos los seres humanos.

A partir de la década del 80, en una Centroamérica destruida por las guerras, las revoluciones, la pobreza, y los desastres naturales, pastores y líderes de diferentes denominaciones eclesiásticas se han unido para responder a los reclamos del pueblo. De las iglesias

y de las organizaciones ecuménicas surgieron programas y esfuerzos pastorales para ministrar a los sectores más afectados de la población: mujeres, niñas, niños, jóvenes, y ancianos. En obediencia al mandato de Jesucristo de predicar el reino de justicia y paz, el programa Pastoral de las Mujeres ha luchado por continuar ayudando a las mujeres que sobrevivieron a la violencia y a toda clase de discriminaciones.

Nuestra misión es animarlas y desafiarlas, desde la perspectiva de la fe, a no darse por vencidas, a creer que vienen tiempos mejores y que, con esfuerzo y el apoyo de otros, se les abrirán nuevas alternativas. Con ayuda psicológica, información legal, respaldo pastoral, y formación bíblica y teológica desde la perspectiva femenina, serán empoderadas para vivir una vida plena. Porque este es el deseo de Dios: que “tengamos vida y que la tengamos en abundancia”, aquí y ahora.

PROMOVER LA PAZ EN LA VIDA DE LAS NIÑAS, NIÑOS, Y JÓVENES

Por Teca Greathouse, misionera de la Iglesia Metodista Unida

Coordinadora del Programa “Shade and Fresh Water Program” (Sombra y Agua Dulce), una red nacional de programas extraescolares para niños y adolescentes en Brasil

“Por lo tanto, esforcémonos por promover todo lo que conduzca a la paz y a la mutua edificación” (Romanos 14:19, NVI).

¡Aline solo tiene trece años! ¡Es una adolescente hermosa! Ojos vivaces, de contextura delgada y más alta que la mayoría de las chicas de su edad. Pero detrás de la sonrisa tímida y su aspecto cabizbajo, carga con una historia increíble de dolor y sufrimiento.

Su madre fue abandonada y víctima de explotación infantil desde que tenía seis años. Nunca fue a la escuela y, en la adolescencia, fue abusada sexualmente. A los catorce años, analfabeta e indefensa, era una persona iracunda y triste. Después, se convirtió en madre de dos niñas. Esas dos niñas, cuando tenían seis y siete años, fueron derivadas a los proyectos “Sombra y agua dulce” de la Iglesia Metodista en Brasil, donde yo serví durante muchos años como misionera de Ministerios Globales.

Aline y su hermana habían sido criadas muy estrictamente por su madre. Descontrolada por el efecto de la mezcla de alcohol y drogas, su madre solía castigarlas físicamente por motivos insignificantes. Recientemente, Aline fue derivada a nuestro programa de consejería pastoral. Nos preocupó su rica y excesiva imaginación. Todavía no hemos podido saber si ya tuvo algún novio, pero Aline tiene fuertes fantasías sobre su vida “amorosa y sexual”. Una de esas fantasías es su historia de quedar embarazada y hacerse un aborto. Muchas veces, se contradice a sí misma confesando ser virgen e inexperta. Sin embargo, lo más pesado para Aline es la relación con su madre. Se queja de que la humilla y la menosprecia continuamente.

Me sentí completamente impotente al escuchar la historia de esta adolescente tan agobiada por el miedo, la angustia, y el dolor. Esa mañana, antes de que se fuera del proyecto, tomé sus manos pequeñas entre las mías y oré por ella y su familia. ¡Cómo me hubiera gustado poder sacarla de todo esto y llevarla a un lugar seguro y tranquilo! Entonces, le pedí a Dios que cuidara de su vida y le concediera esa paz.

Al despedirme de Aline ese día, le dije: “Ve en PAZ”. Ella me respondió: “¡TÚ eres mi PAZ!” “Y este proyecto es lo único que me da ALEGRÍA”.

Para mí fue un sentimiento muy intenso recibir la confirmación de que, escuchando con respeto, interés y amor, podemos llevar la paz de Dios al corazón de las personas y, especialmente, a tantos niños como Aline. Que este Dios de gracia siga concediéndonos esas oportunidades.

VIAJES UBUNTU

Por Leila de Jesus Barbosa, Brasil

Vice-presidente de la Confederación de Mujeres Metodistas en Brasil y vice-presidente de la Confederación de Mujeres Metodistas de América Latina y el Caribe, en Brasil

Entiendo que la misión es proclamar el evangelio a todas las personas. No solo compartir la Palabra de Dios, sino también practicarla, ayudando de todas las maneras posibles; especialmente, a las personas que viven en situaciones de violencia o de trata de personas.

Crecí en una familia muy protectora. Yo era como una princesa que no sabía nada de lo que sucedía alrededor de mí. Hasta que un día, a través de la Federación de Mujeres Metodistas de Río de Janeiro, y después, por medio de la Confederación de Mujeres Metodistas de Brasil, me di cuenta de que el mundo no era lo que yo conocía. Muchas personas alrededor de mí, aun en las iglesias, vivían en condiciones terribles de violencia. Entonces decidí involucrarme de una manera más concreta; especialmente después de participar, en 2011, del viaje Ubuntu con las Mujeres Metodistas Unidas de Brasil para prevenir la violencia contra las mujeres, las niñas, y los niños, y la trata de personas.

Ahora soy una de las participantes activas de la Secretaría de Políticas Públicas para las Mujeres de mi ciudad, Volta Redonda, Río de Janeiro. Compartí todo lo que he aprendido en los seminarios para prevenir y paliar el sufrimiento de las mujeres, las niñas, y los niños. Me han invitado a hablar sobre el tema en Salvador, en Fortaleza, y en San Pablo. También hice un taller con mujeres, varones, y jóvenes de mi iglesia. En esa oportunidad, hice participar del taller a profesionales de la salud para que pudieran responder preguntas más específicas sobre el impacto de la violencia doméstica. Todos se sorprendieron grandemente de cuánto necesitamos aprender todavía sobre el tema.

Hago este tipo de talleres con mucha alegría. Me hacen sentir útil, ya que estoy contribuyendo a aumentar el conocimiento para prevenir la violencia contra las mujeres, las niñas, los niños, y los jóvenes. Para mí, la vida debería ser un proceso permanente de aprendizaje y enseñanza.

PÓNGASE USTED MISMA EN LAS MANOS DE DIOS

Por Angela Soares de Oliveira, Brasil

Maestra del Proyecto de Escolaridad de Jóvenes y Adultos en Brasil

Hace algún tiempo, comencé a participar de un proyecto educativo para jóvenes y adultos de mi iglesia, la Iglesia Metodista de Vila Isabel, Río de Janeiro. Los estudiantes eran varones y mujeres que habían abandonado la escuela o que nunca habían ido a una.

Empecé ayudando a la maestra y conociendo la historia de vida de los estudiantes. Aunque venían de diferentes Estados de Brasil, como Pernambuco, Ceará, Bahía, y Paraíba, sus historias eran muy parecidas. Todos vivían en situaciones de pobreza, en regiones donde las largas sequías mataban las cosechas y el ganado. Emigrar a la ciudad era la única alternativa que consideraban posible para conseguir un trabajo. La mayoría de ellos tenía un pariente que ya se había mudado a Río de Janeiro. Viven en el Morro dos Macacos, que es un barrio pobre en las colinas del vecindario.

Enseño a una clase en la que los estudiantes tienen entre 27 y 82 años. Algunos no saben leer; otros pueden leer pero no saben escribir. Después de que aprenden la escritura y la lectura básica, intentan ir a una escuela formal para graduarse con un título, lo cual puede ayudarlos en sus empleos.

La mayoría de los estudiantes son mujeres que nunca fueron a la escuela, ya sea porque no había escuelas en el campo donde vivían o porque el modelo cultural era que “las mujeres no tenían que estudiar”. En Río de Janeiro son empleadas domésticas. Rita, una de las estudiantes, me contó emocionada del día que pudo leer la nota que su jefe le había dejado. José, el portero, estaba feliz porque ahora podía poner las cartas en las puertas correctas. Marcos, el atleta, ya no tenía que fingir que podía leer el horario del partido. Cuando podemos asistir desde el jardín de infantes a la universidad, damos por hecho esas cosas. Pero, para esos estudiantes de Vila Isabel, significó superar enormes barreras sociales y personales.

Creía que iba a ser fácil enseñar a los adultos, solo porque yo tuve acceso a la educación formal. Pero empecé a notar la diferencia entre mi vida y la vida de los y las estudiantes. Aprendí con ellos a leer y escribir, otra vez. Aprendí con ellos el don que Dios me dio. Y, finalmente, entendí que hacer la misión no es otra cosa que ponernos en las manos de Dios para la justicia social.

LA MISIÓN EN MI COMUNIDAD

Ludeña Dina Cebrian, Perú

Miembro fundadora de la Comunidad de Teólogas Indígenas Abya Yala, y trabaja con las mujeres inmigrantes andinas y amazónicas (asháninka y nomatsiguenga) de la región Pangoa, en la Selva Central de Perú

La misión, como uno de los mandatos de Jesús a quienes se entregaron a él, ha tenido varios significados en mi vida y en mi trabajo para la comunidad. En un momento, significó predicar y evangelizar a los que no eran creyentes. Hoy, significa la lucha para preservar la vida, los ecosistemas, y la madre tierra. Esa es la misión que se hace desde la periferia en la que estamos nosotros, los pueblos indígenas. Significa buscar asociaciones, plataformas, y estrategias que se sumen a esta lucha con la apremiante esperanza de redimir el único lugar que Dios nos ha dado para vivir, la tierra.

En la Escritura, descubrimos un pueblo que reclama desesperadamente su herencia, la tierra que su Creador les había entregado para cuidar, preservar, y de la cual comer su fruto. La identidad y la cultura del pueblo de Israel, desplazado a ciudades extranjeras, fue diluida por

los conquistadores y los imperios; su tierra estuvo bajo amenaza y a punto de desaparecer. La esperanza del retorno y la promesa de la libertad permiten vislumbrar la vida, una vida en la que la alegría y la paz no son solamente para los seres humanos, sino que está fuertemente expresada y compartida por toda la naturaleza: los árboles, las colinas, y las montañas.

El texto bíblico que inspira a nuestras comunidades para transitar esta misión de buscar y crear alianzas es Isaías 55. Lo leemos desde el contexto de nuestros pueblos indígenas, que luchan por proteger nuestro territorio, los santuarios espirituales, de la presencia de las empresas mineras, hidroeléctricas, y demás armas de la globalización moderna.

Nuestras comunidades son pequeñas iglesias independientes de migrantes andinos en la Selva y los nativos de la Selva Central de Perú. Para mí, la comunidad también es la pequeña red de indígenas teólogas que nació en Abya Yala (América Latina) y que ahora se está volviendo global, aliada con la recomendación de la Asamblea del Consejo Mundial de Iglesias.

PROMOVER LOS DERECHOS DE LAS MUJERES, NIÑAS, NIÑOS, Y JÓVENES

Luzmila Quezada, Perú

Profesora, teóloga y ex becada de Mujeres Metodistas Unidas

Cada día escuchamos sobre más femicidios, violencia, e inseguridad. Según un informe de la Organización Internacional del Trabajo sobre “Las niñas en la minería”, las niñas peruanas trabajan hasta doce horas al día, desde la edad de 10 o 12 años. En algunos casos, trabajar en los bares puede conducir al trabajo sexual o a ser abusadas sexualmente por empleadores y clientes. Esto nos habla de la condición del sufrimiento humano que hay en nuestra sociedad.⁷

Esta situación requiere la creación de espacios para formar facilitadores y organizadores comunitarios que promuevan los derechos de las mujeres, las niñas, y los niños. Esto es lo que me motivó a abrir un programa de educación interdisciplinario mediante el certificado en dignidad humana, género, sexualidad, e inclusión social. El programa se enfoca en los y las líderes jóvenes adultos para generar un proceso de transformación colectiva a nivel intelectual y conductual, y una práctica con vocación de servicio.

En este proceso educativo, nos dimos cuenta de algunos desafíos. Uno de ellos es que las estructuras de nuestras iglesias se basan en una teología patriarcal, que margina a las mujeres cuando ellas quieren desarrollar su ministerio. Lejos de promover su trabajo, las iglesias inhiben su desarrollo, y cuando las mujeres desafían a sus líderes religiosos, las silencian o las disciplinan. Esta situación que causa dolor y sufrimiento a mujeres y jóvenes requiere que repensemos la distorsión de la reflexión teológica, la teología que ensalza el sufrimiento, el sometimiento, y la obediencia como una virtud. La misión de la iglesia es, en cambio, enseñar la acción salvadora de un Dios que se solidariza con el dolor humano en nuestra historia y en el mundo. No es una fe pasiva, sino una fe activa que educa y brinda iguales oportunidades a las mujeres y a los jóvenes. Las mujeres y los jóvenes adultos son los protagonistas de su propia historia. Son empoderados para transformar, restaurar, y sanar las heridas. Cuando nosotros trabajamos en el ministerio de reconciliación y sanación del mundo, construimos el reino de Dios. El versículo bíblico que me mantiene motivada en este

proceso es 1 Pedro 1:3: “Bendito el Dios y Padre de nuestro Señor Jesucristo, que según su gran misericordia nos hizo renacer para una esperanza viva, por la resurrección de Jesucristo de los muertos”.

Anexo

Recursos complementarios

Antes de mostrar cualquier video, escuchar cualquier tipo de música, o de reproducir cualquier información, por favor verifique que tiene la autorización para hacerlo.

SESIÓN 1: LA TIERRA SAGRADA

- Ø www.History.com: Busque el enlace del “tema” o “video” para encontrar artículos o clips sobre América Latina, sobre un país o sobre un tema en particular. Puede hallar un par de clips cortos sobre el encuentro de los pueblos indígenas y los colonizadores, si cliquee en “México”.
- Ø www.pbs.org: Busque el enlace del “tema” o “video” para encontrar lo que haya disponible sobre el tema de esta sesión. Por ejemplo, los DVDs “The Magnificent Voyage of Christopher Columbus” (El magnífico viaje de Cristóbal Colón) y “When Worlds Collide: The Untold Story of the Americas After Columbus” (Cuando chocan los mundos: La historia no contada de América después de Colón).
- Ø www.iadb.org: Este es el sitio en línea del Banco Interamericano. Si cliquee en el enlace del país, puede ver un videoclips acerca de un tema de desarrollo relacionado con el país. Busque el documental sobre la civilización maya y sus templos: “Mayas, The flight through time” (Mayas, el vuelo a través del tiempo).
- Ø www.pbs.org/wnet/black-in-latin-america: “Black in Latin America” (Los negros en América Latina) es un sitio en línea de PBS que contiene videoclips y artículos sobre la situación de los descendientes de africanos en América Latina y el Caribe. En el sitio también puede haber disponible un DVD con el documental.

SESIÓN 2: ¡AMÉRICA EN PLURAL!

- Ø books.google.com: Verifique los libros electrónicos gratis disponibles.
- Ø onlinelibrary.wiley.com: Biblioteca gratuita en línea del Consejo Mundial de Iglesias. Hace falta registrarse para tener acceso a los artículos.
- Ø www.globethics.net: Biblioteca gratuita en línea del Consejo Mundial de Iglesias.
- Ø www.nytimes.com/pages/world/americas: Visite la sección sobre América del New York Times para tener información actualizada.
- Ø upsidedownworld.org: Visítelo por las novedades actuales.
- Ø www.unitedmethodistwomen.org: Visite el enlace de Act para buscar recursos sobre inmigración.

SESIÓN 3: LA VIDA Y EL ARTE

- Ø www.undp.org/content/rblac/en: El sitio en línea de Naciones Unidas sobre Desarrollo y Población en América Latina y el Caribe es una fuente de información, análisis, y propuesta de políticas para el desarrollo humano de la región. Puede encontrar informes importantes para la charla. Por ejemplo, el “Informe de 2010” enfocado en la desigualdad: “Acting on the future: breaking the intergenerational transmission of inequality” (Actuar a futuro: Rompiendo la transmisión intergeneracional de la desigualdad). El “Informe 2013-2014” analizó cómo impactan en la región el delito y la violencia: “Citizen Security with a Human Face: evidence and proposals for Latin America” (Seguridad ciudadana con rostro humano: Diagnóstico y propuestas para América Latina).
- Ø www.youtube.com: Busque videoclips que estén relacionados con los temas destacados de esta sección. Por ejemplo: busque el título “Stop Femicide Now! New Video Campaign Launched at European Parliament” (¡Basta al Femicidio! Nueva campaña lanzada por el Parlamento Europeo).

SESIÓN 4: MANOS Y CORAZONES EN MISIÓN

- Ø www.pewforum.org: Pew Research, Religion & Life Project. La población católica mundial, publicado el 13 de febrero de 2013.
- Ø www.huffingtonpost.com: Ver Huff Post., “Fire in the pews: Pentecostal-Catholic competition reviving religion in Latin America” (Fuego en las bancas: La rivalidad pentecostal–católica reavivando la religión en América Latina), por David Briggs, publicado el 11 de abril de 2013.
- Ø www.bbc.co.uk/religion/religions: Busque información acerca del candomblé en el sitio sobre religión del sitio web de la BBC.
- Ø www.nytimes.com: Ver el artículo del New York Times: “Hoping for asylum: migrants strain US border” (Esperando asilo: la tensión de los migrantes en la fronteras de EUA), por Julia Preston, publicado el 11 de abril de 2014.
- Ø www.sedosmission.org: Sedos, Silvia Regina Lima e Silva, “Mission and Afro-Brazilian culture and reality” (La misión y la realidad y la cultura afrobrasileña).
- Ø www.internationaltheologicalcommission.org: Ecumenical Association of Third World Theologians (Asociación Ecuménica de Teólogos del Tercer Mundo), ver el volumen XXXVI, n 2013-14: “Teología de la liberación: 40 años después”.

RECURSOS IMPRESOS

Barbara Campbell. *To Educate Is to Teach to Live: Women's Struggles Toward Higher Education*. New York: General Board of Global Ministries of The United Methodist Church, 2005.

Ondina E. González y Justo L. González. *El cristianismo en América Latina: La historia*, Ediciones Kairos (*Christianity in Latin America: A History*, Cambridge University Press, 2008).

Ivan Petrella. *Latin American Liberation Theology: The Next Generation*. Maryknoll, NY: Orbis Books, 2005.

Dana L. Robert. *Joy to the World! Mission in the Age of Global Christianity: A Mission Study for 2010 and 2011*. New York: Women's Division of the General Board of Global Ministries of The United Methodist Church, 2010.

Robert W. Sledge. *Five Dollars and Myself: The History of Mission of the Methodist Episcopal South 1845-1939*. New York: General Board of Global Ministries of The United Methodist Church, 2005.

New World Outlook. Revista de la Junta General de Ministerios Globales.

response. Revista de Mujeres Metodistas Unidas.

Referencias bibliográficas

SESIÓN 1

1. “Indigenous peoples, Indigenous voices”, Foro Permanente de las Naciones Unidas para las Cuestiones Indígenas, 2006, www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/5session_factsheet1.pdf
2. “Social Panorama of Latin America”, Comité Económico de las Naciones Unidas, www.eclac.org/publicaciones/.../PSI2006_Cap3_IndigenousPeople.pdf , 160, 162.
3. Estado de los Pueblos Indígenas en el Mundo, ONU, 2009. www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/SOWIP_web.pdf, 24
4. Ibid., 87.

SESIÓN 3

1. “Rise of the South: Human Progress in a Diverse World”, Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas, 14 de marzo, 2013, www.undp.org/content/undp/en/home/presscenter/events/2013/March/HDR2013.html
2. “Women Take A Stand Against Monsanto Across Latin America”, por Grabiela de Cicco, 3 de enero, 2014, www.awid.org/Library/Women-Take-a-Stand-Against-Monsanto-Across-Latin-America.
3. “Citizen Security with a Human Face: Evidence and proposals for Latin America”, Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas, 12 de noviembre, 2013, www.undp.org/content/undp/en/home/librarypage/hdr/human-development-report-for-latin-america-2013-2014.html
4. Miriam Wells, “Report Maps Three Decades Of Violence In Brazil”, en: Sight Crime: Organized Crime in the Americas, 12 de agosto, 2013, www.insightcrime.org/news-analysis/report-maps-three-decades-of-murders-in-brazil

SESIÓN 4

1. Ondina E. González y Justo L. González en su libro *Christianity in Latin America: A History*, New York: Cambridge University Press, 2008, p. 252. (Disponible en español: *El cristianismo en América Latina: La historia*, Ediciones Kairos).
2. Ibid.
3. Ibid., 250.
4. Ibid., 285.
5. Ibid., 27.
6. Ibid.
7. “Girls in Mining”, Bureau for Gender Equality International Programme on the Elimination of Child Labour, 2007, www.ilo.org/public/portugue/region/eurpro/lisbon/pdf/girlsmining.pdf

Acerca de la autora

Rosângela Soares de Oliveira es la directora ejecutiva del Comité Internacional de “Día Mundial de Oración” en Nueva York. Ha servido como misionera regional de Mujeres Metodistas Unidas para América Latina desde el año 2001 al 2012, y es integrante activa de Mujeres Metodistas Unidas de St. Paul, y de la Iglesia Metodista Unida St. Andrew en la ciudad de Nueva York. Es oriunda de Brasil y es clérigo de la Iglesia Metodista de Brasil.